

عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی چاشنی نے ایک شہی ختام کی آواز  
میں وہ کیف و مستی پیدا کی کہ وہ آسمان کی بلندیوں تک جا پہنچی

# آذانِ بیدار



محقق و مترجم: مولانا محمد فیض احمد ایسی رضوی  
مدرسہ اسلامیہ دارالافتاء دارالعلوم دیوبند

ناشر

سیرانی کتاب گھر

0321-6820890

0300-6830592

ماڈل ٹاؤن آبی نزدیکی مسجد بہاولپور

جانوروں کی شکل میں قرآنی آیات کتنا کیا؟ اور ایمان مہدائے مطلب

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

الصلوة والسلام عليك يا رسول الله ﷺ

نام کتاب

# اذان بلال

مصنف

حضرت علامہ الحافظ محمد فیض احمد اویسی رضوی مدظلہ العالی

ناشر

ادارہ تالیفات اویسیہ اسلامی کتب کا مرکز

ماڈل ٹاؤن بی نزد سیرانی مسجد بہاولپور

0300-6830592/0321-6820890

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الصلوة والسلام عليك يا رسول الله ﷺ

## نام کتاب: اذان بلال

مصنف: حضرت علامہ الحافظ محمد فیض احمد اویسی رضی اللہ عنہ

اشاعت دوم: 2009ء

صفحات: 72

قیمت: -

پروف ریڈنگ: علامہ قاری محمد عابد صاحب زیدہ مجددہ (سرور آباد)

کمپوزنگ: (ڈاکٹر محمد اعظم عامر اویسی) 0322-2560448

ناشر

ادارہ تالیفات اویسیہ اسلامی کتب کامرکز

ماڈل ٹاؤن بی نزد سیرانی مسجد بہاولپور

0300-6830592/0321-6820890

## فہرست مضامین

صفحہ نمبر	مضمون	نمبر شمار
4	پیش لفظ	۱
5	غلامی سے رہائی	۲
7	فضائل بلال رضی اللہ عنہ	۳
9	مقام جنت	۴
12	اذانِ حذا کی خصوصیت	۵
12	سائنس کی تائید	۶
16	وصال رسول ﷺ کے بعد اذان بلال	۷
19	منکوم واقعہ مذکورہ	۸
24	اذان بلال اور معجزہ	۹
28	بدعت و ہابیہ	۱۰
36	آخری اذان	۱۱
40	میدانِ حشر میں اذان بلالی	۱۲
48	جواب اذان کے فضائل و مسائل	۱۳
54	امرئین محقق کا اعتراف	۱۴
58	اذان ہنوتی اور بے گرجا جے	۱۵
60	بچے کے کان میں اذان پڑھنے کی حکمت	۱۶
62	آخری گزارش	۱۷



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّیْ وَنُسَلِّمُ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ

## ﴿پیش لفظ﴾

سب کو معلوم ہے کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ اسلام کے پہلے موزن ہیں۔

حضرت بلال رضی اللہ عنہ ظاہری صورت سے تو سیاہ قام تھے۔ تاہم اُن کے دل کا آئینہ صاف و شفاف اور روشن تھا۔ اور اس کو ایمان کے نور نے اس وقت منور کیا جب کہ وادی بطنی کی سفید مخلوق اپنے حُسن کے غرور اور زعمِ شرافت میں ضلالت و گمراہی کے اندھیروں میں ٹھوکریں کھا رہی تھی۔ اس وقت گنتی کے جن سات بزرگوں نے رسول اکرم ﷺ کی آواز حق پر لبیک کہی اور نور اسلام سے اپنے دلوں کو منور کیا۔ ان میں حبشی غلام حضرت بلال رضی اللہ عنہ بھی شامل تھے۔

کمزور ہمیشہ سے ہی ظلم و ستم کا نشانہ بننا رہا ہے۔ حضرت بلال رضی اللہ عنہ صرف ایک غلام تھے۔ اس لئے عرب کی سفید مخلوق نے جو کہ اس وقت گمراہی کی اندھیری غاروں میں بھٹک رہی تھی۔ سب سے زیادہ ظلم اس حبشی غلام پر توڑے۔ آپ بچی ہوئی ریت اور جلتے ہوئے انگاروں پر لٹائے گئے مشرکین کے لڑکے ان کے گلے میں رسیاں ڈال کر انہیں گھسیٹتے رہے۔ غرضیکہ ہر قسم کا ظلم و ستم آپ پر توڑا گیا۔ جو کہ وہ توڑ سکتے تھے۔ لیکن ان تمام روح فرساہ جان گسل آزمائشوں کے باوجود آپ نے توحید کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑا۔ ابوجہل ان کو منہ کے بل سنگریزوں پر لٹا کر اور پتھر کی پکی رکھ دیتا تھا۔ اور جب آفتاب کی

گرمی اور پیشِ لیل کو یہ قرار کر دیتی تو وہ کہتا ”بلال اب بھی محمد (ﷺ) کے دین خدا سے باز آجا“۔ مگر اس حالت میں بھی بلال کے منہ سے اُحد، اُحد ہی نکلتا تھا۔

غلامی سے رہائی

حضرت بلال رضی اللہ عنہ ایک روز حسبِ معمول مشقِ ستم و ظلم بنائے جا رہے تھے کہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کا ادھر سے گزر ہوا اور یہ کرب ناک منظر دیکھ کر ان کا دل بھر آیا۔ اور ایک گرا نقدر رقم سے کر معاذ اللہ کے طور پر دیکر حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو غلامی سے رہائی دلوائی اور آزاد کرالیا۔ مدینہ میں اسلام بے بس اور مجبور نہ تھا۔ یہاں پہنچنے کے بعد اسلام اور دینِ مشین کی اصولی تدریس اور تکمیل کا سلسلہ ہوا۔ مسجدِ تعمیر ہوئی اور نماز قائم ہوئی اور اعلانِ عام کے لئے اذان کا طریق وضع کیا۔ حضرت بلال سب سے پہلے بزرگ ہیں جو اذان دینے پر مامور ہوئے۔ انکی آواز نہایت دل کش اور شیریں اور بلند تھی۔ الا ان کی آواز سن کر مسلمان والہانہ وارنگی کے ساتھ ان کے گرد جمع ہو جاتے تو حضرت آستانہ نبوت پر کھڑے ہو کر پکار رہے،

حییٰ علی الصلوٰۃ حییٰ علی الفلاح، الصلوٰۃ یا رسول اللہ اللہ اکبر اللہ کبر۔

حضور ﷺ تشریف لاتے اور نماز کھڑی ہوتی۔

حضرت بلال رضی اللہ عنہ رسول اکرم ﷺ کے موزن خاص تھے اس بنا پر اُن کو ہمیشہ خانہ خدا میں حاضر رہنا پڑتا تھا۔ حالاتِ دنیاوی سے سروکار نہ تھا۔ عبادت

شب زندہ داری ان کا خاص مشغلہ تھا ایمان کو تمام اعمال حسنہ کی بنیاد رکھتے تھے۔ ایک دُعا کسی نے پوچھا کہ سب سے بہتر عمل کیا ہے۔ تو بلال رضی اللہ عنہ بولے خدا اور اس کے رسول پر ایمان لاؤ۔ پھر جہاد اور پھر حج۔

شہرتِ اذان

وہیے تو حضرت بلال رضی اللہ عنہ عبادت کے ہر شعبہ میں بے مثل و بے عدیل تھے لیکن اذان کے عمل میں تو آپ اتنا مشہور تھے جتنا خود اذان۔ زندگی بھر آپ کا یہی مشغلہ رہا بلکہ آخرت میں اہل جنت کے کانوں میں حضرت بلال کی اذان ہی گونجے گی۔ اس رسالہ میں سیدنا بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی چند یادگار اذانوں کی تفصیل ہے۔ اہل اسلام کی خدمت میں فقیر یہ ایک تحفہ نذر کرتا ہے۔

گر قبول اللہ ہے عز و شرف

فقہ: محمد فیض احمد اویسی رضوی

## فضائل بلال رضی اللہ عنہ

سیدنا بلال رضی اللہ عنہ نہ صرف مؤذن تھے بلکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے انہیں متعدد اعزازات حاصل تھے اسی لئے آپ کے بیشتر فضائل ہیں مجملہ ان کے آپ رضی اللہ عنہ کا شمار السابقون الاولون میں ہوتا ہے۔ ابن ماجہ اور مسند میں حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی روایت کے مطابق ان میں یہ آئمہ و ستیاں شامل ہیں۔ حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ، حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ، حضرت علی کرم اللہ وجہہ، حضرت ثمار رضی اللہ عنہ، حضرت سمرہ رضی اللہ عنہ، حضرت مہیب رضی اللہ عنہ، حضرت مقداد رضی اللہ عنہ اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ۔

حضرت بلال رضی اللہ عنہ کفار مکہ میں سے ایک رئیس امیہ بن خلف کے غلام تھے اکثر سرکار صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں شرف حاصل کرتے رہے تھے اور دل میں سرکار صلی اللہ علیہ وسلم کا بے پناہ احترام تھا۔ کچھ عرصہ سے اسلام اور سرکار صلی اللہ علیہ وسلم کے نبوت کے اعلان کے بارے میں کفار کی اپنے آپ آقا امیہ کے ساتھ گفتگو بھی سن چکے تھے۔ کفار کی عادات کے خلاف جذبات رکھتے تھے۔ فطری پاکیزہ عادات کی بدولت امن و سکون، مساوات و اخوت کے خواہاں تھے۔ جب اسلام کا کچھ تعارف ان تک پہنچا تو فوراً حلقہ اسلام میں شامل ہو گئے۔

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی تبلیغ کی وجہ سے اسلام قبول فرمایا اور ایک طویل عرصہ کفار کے مظالم برداشت کرتے رہے ان کی استقامت اور جذبہ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو مد نظر رکھتے ہوئے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے امیہ بن خلف سے مبرا نکلے نام لدا کر کے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو آزاد فرمایا۔

شب معراج جنت میں دیکھے گئے

یہ اعزاز سیدنا بلال رضی اللہ عنہ کا قابل رشک ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم جب شب معراج



جنت کے قریب پہنچے تو آپ نے جنت میں حضرت بلال کے چلنے کی آواز سنی، چنانچہ حدیث شریف میں وارد ہے کہ حضور ﷺ نے حضرت بلال سے فرمایا کہ اے بلال! جنت میں میں نے تمہارے جوتوں کی آواز سنی۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۱۰۸)

یعنی انسان کے چلنے پر جوتوں سے جو چرہاٹ کی آواز پیدا ہوتی ہے۔ حضور فرماتے ہیں کہ میں نے بلال کے چلنے سے اس کے جوتوں کی چرہاٹ سنی۔

غور فرمائیے کہ حضور ﷺ کی غلامی کہاں سے کہاں تک پہنچا دیتی ہے۔ کل تک جو بلال ایک حبشی غلام تھے آج حضور کے دامن سے وابستہ ہو کر آسمانوں کی بلندیوں سے بھی زیادہ بلندی پا گئے۔ اور جنت میں ٹھٹھکے لگ گئے۔ سچ ہے کہ۔

اک عرب نے آدمی کا بول بالا کر دیا  
خاک کے ڈنڈوں کو ہندوئی شریا کر دیا  
خود نہ تھے جوراہ پر اوروں کے ہادی بن گئے  
کیا نظر تھی جس نے مزدوں کو مسیحا کر دیا

ایک دوسری حدیث شریف میں یوں ارشاد ہوتا ہے کہ:

"مادخلت الجنة قط الا سمعت عشت عشتک ايامی"

میں جب بھی کبھی جنت میں داخل ہوا اپنے آگے میں نے تمہارے جوتوں کی آواز سنی۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۱۰۹)

اس حدیث میں یہ جملہ قائلِ غور ہے کہ میں جب بھی کبھی جنت میں داخل ہوا اس کے متعلق صاحبِ لمعات لکھتے ہیں کہ:

"مادخلت الجنة قط يدل على كثرة دخوله ﷺ اياما."

یعنی اس جملہ سے یہ بات ثابت ہو رہی ہے کہ حضور ﷺ ایک بار بھی نہیں بلکہ متعدد بار جنت میں تشریف لے گئے ہیں۔ سبحان اللہ کیا شان ہے ہمارے حضور

ﷺ کی۔ گویا یہ جنت بھی ہمارے حضور کا اپنا ایک گھر ہے۔ جب چاہیں اندر تشریف لے جاسکیں۔ کیوں صاحبِ ایہ اپنے ہی گھر کی توشان ہے کہ آدمی چپ چاہے اس میں چلا جائے۔ دوسرے کے گھر میں اس طرح کون جاتا ہے۔ معلوم ہوا کہ ہمارے حضور ﷺ جنت کے مالک ہیں۔ اور الحمد للہ کہ یہ جنت بھی حضور کی ہے۔ اور یہ اسٹ بھی حضور ہی کی ہے۔ اسی لئے ایک شاعر نے لکھا ہے کہ۔

گنہگاروں کو جنت میں کوئی جانے سے کیوں روکے  
کہ وہ جنت محمد کی، تو یہ امت محمد کی ا  
اور اہلِ حضرت نے یوں فرمایا ہے کہ۔

تجھ سے اور جنت سے کیا مطلب اے مگر دور ہو  
ہم رسول اللہ کے، جنت رسول اللہ کی ا  
مقامِ جنت

ایک بات اور بھی سمجھ لو کہ یہ جنت جس کا ذکر ہو رہا ہے۔ یہ ہے کہاں؟ خوب یاد رکھئے کہ یہ سدرة المنتہی کے پاس ہے۔ چنانچہ قرآن پاک میں ہے کہ:

"عند سدرة المنتهى، عندها جنة المأوى" (پ ۵۲ ع ۵)

یعنی یہ جنت سدرة المنتہی کے پاس ہے۔ اور سدرة المنتہی ساتویں آسمان کے اوپر ہے۔ (دیکھئے روح البیان ص ۱۳۹ جلد ۱)

یہاں وہ جگہ ہے۔ جہاں شبِ سحر جبریل امین نے حضور ﷺ سے عرض کی تھی کہ یا رسول اللہ ﷺ! بس میں آپ کے ساتھ یہیں تک آیا ہوں۔ اور اب آگے بڑھتا میرے بس کی بات نہیں۔ اس جگہ سے اگر ایک بال بھر بھی آگے بڑھوں تو فردغ تجلّے سے میرے پر چل جائیں گے۔

میرے ہمارے کیا جب یہ پہل چل گیا کہ سدرة المنتہی ساتویں آسمان کے اوپر ہے۔



اور جنتِ سدرة المنتہی کے پاس ہے تو اب یہ معلوم کیجئے کہ سدرة المنتہی ہماری اس زمین سے کتنی دور واقع ہے۔ چنانچہ حدیثِ پاک میں حضور ﷺ فرماتے ہیں:

”بین السماء والارض مسرة خمس مائة سنة“

زمین اور آسمان کے درمیان پانچ سو سال کی مسافت ہے۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۴۸۹)  
اور پھر دوسری حدیث میں ارشاد فرمایا کہ ساتوں آسمانوں کے درمیان سے ہر دو آسمانوں کے درمیان اتنا ہی فاصلہ ہے، جتنا زمین اور اس پہلے آسمان کے درمیان ہے۔ یعنی پانچ پانچ سو سال کی مسافت کا فاصلہ ہے (مشکوٰۃ شریف ص ۴۹۰)

اب آپ ذرا حساب لگائیے۔ یہ حقیقت ہے کہ اس کی دوری کا اندازہ لگانا ہی مشکل ہے اس زمین سے پہلا آسمان پانچ سو سال کی مسافت تک دور ہے۔ اور پھر اس آسمان سے دوسرا آسمان بھی پانچ سو سال کی مسافت تک دور ہے۔ پھر وہاں سے تیسرے آسمان تک اتنا ہی فاصلہ ہے۔ پھر اس کے بعد چوتھے آسمان تک اور پھر وہاں سے پانچویں تک، اور پانچویں سے چھٹے تک اور چھٹے سے ساتویں تک بھی پانچ پانچ سو سال ہی کے سفر کا فاصلہ ہے۔ پھر اس کے اوپر سدرة المنتہی ہے۔ اور اس کے پاس جنت ہے۔ گویا جنت یہاں سے ال قدر دور دراز ہے کہ حساب و شمار سے بھی باہر ہے۔

اب سنئے پھر وہی حدیثِ پاک کہ اے بلال میں نے جنت میں تمہارے جوتوں کی آواز سنی۔ ”کیوں صاحبِ ایہ آواز جو بلال کے چلنے کی حضور نے جنت میں سنی۔ یہ کہاں کی تھی؟ یہ تو ظاہر ہے کہ حضرت بلال زمین پر ہی رہے تھے۔ اور حضور ﷺ معراج شریف کو تنہا تشریف لے گئے تھے۔ تو لامحالہ حضرت بلال زمین پر ہی چلے تھے اور اسی زمین پر چلنے کی آواز کو حضور نے جنت میں بھی لیا تھا۔ تو میرے بھائیو! اب خود ہی فیصلہ کر لو کہ جس محبوبِ پاک ﷺ کی قوتِ سماعت شریف کا یہ عالم ہو کہ ہزاروں سال کی مسافت تک اس قدر دور دراز پہنچ کر بھی زمین پر چلنے کی آواز کو دوسن لے تو آج ہم اگر سیالکوٹ یا لاہور یا کراچی میں نعرۂ رسالت لگائیں تو حضور ﷺ کیوں نہ ہماری آوازیں لیں (آزاد قریشیہ)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

امام بعد اسیدنا بلال رضی اللہ عنہ نے ہزاروں اذانیں پڑھی ہوں گی لیکن چند اذانیں تاریخ اسلام کا ایک سنہری باب ہیں۔ فقیران کا ذکر کے رسالہ کا نام اذانِ بلال تجویز کرتا ہے۔ واللہ فی الایاتہ

اذان نمبر (۱)

فتح مکہ کے دنوں میں حرمِ محترم کی تعمیر کے بعد آنحضرت ﷺ نے اہل مکہ کو جمع کر کے ان کے سامنے ایک تاریخی خطبہ دیا جس میں یہ بھی ارشاد فرمایا کہ اب جاہلیت کا خرد اور لب کا انکار خدا نے منادیا۔ تمام لوگ آدم کی نسل سے ہیں۔ اور آدم نسی سے بنے تھے۔ اس خطبہ میں جو لوگ حضور ﷺ کے مخاطب تھے انہوں نے ۲۳ برس تک اسلام اور آنحضرت کی مخالفت و عداوت کا کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا تھا اور پھر ان اسلام پر ناگفتہ رحمت و شفقت سے کام لیکر ان تمام لوگوں کو یک قلم معاف کر دیا اس وقت وہ آیا کہ کعبہ اللہ میں حضور اسلام اور صحابہ کرام پہلا فریضہ نماز ادا کریں اور عقبِ حرم سے اذان کی آواز بلند کی جائے۔ یہ ایک نہایت اہم اور شاندار تاریخی موقع تھا۔ صحابہ کرام بہت سے ایسے بزرگوار تھے۔ جو اہلِ دُعرِب کے خیال کے مطابق نہیں شرف و مجد کے مالک تھے لیکن انہیں اخوت و مساوات نے حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یہ شرف و امتیاز عطا فرمایا کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے کعبہ اللہ کی چھت پر چڑھ کر اللہ کی ذاتِ ذات و احدیت و کبریائی اور حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کی رسالت و عہدیت کا اعلان کیا۔ ذرا اس حالت کا تصور کیجئے۔ جب ہر طرح کے اربابِ جاہ و ثروت اور اہلِ فضل و کرم و کمال کی موجودگی میں ایک جشی زادہ جو زندگی کا بڑا حصہ غلامی میں گزار چکا تھا، عقبِ کعبہ پر چڑھ کر تو حید و رسالت کی منادی کر رہا تھا۔



کو مشرک کہے بغیر نہیں رہ سکتے لیکن آج کل کے سائنسی دور میں اسے پاگل خانہ میں  
بٹھایا جاسکتا ہے اسی لئے سائنسی قوت سے آج ہم ہزاروں میل کی آواز اپنے  
کانوں سے نہ صرف سن رہے ہیں بلکہ دیکھ بھی رہے ہیں اور کائدہ شرعیہ سب کو مسلم  
ہے کہ سائنس کی قوت سے روحانی قوت ہزاروں بار بڑھ کر ہے اور سیدنا بلال ؓ کی  
آواز اذان کا عرش سے آگے گذر جانا روحانی قوت سے تھا نہ کہ جسمانی اور مادی  
طاقت سے۔

### اذان نمبر (۲)

سودائی عشق رسول ﷺ حضرت بلال (جن کی زبان پر ذکر محمد مصطفیٰ علیہ السلام  
کی پادش میں دہکتے ہوئے انگارے رکھے گئے تھے اور زبان تنگ ہو گئی تھی) پر ایک  
دلعز لوگوں نے اعتراض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ حضرت بلال ؓ اذان غلط دیتے  
ہیں۔ حضور ﷺ تو بلال کے عشق سے واقف تھے۔ فرمایا چلو آج پھر اذان کوئی اور  
پڑھے۔ چنانچہ صبح کی اذان کسی اور صحابی نے پڑھی۔ جب حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ  
عنہ کو اذان سے روک دیا گیا۔ تو وہ اپنے حجرے میں جا کر رونے لگے ادھر لوگ صبح کا  
اتھاڑ کر رہے تھے۔ مگر وقت وہیں ساکت تھا۔ صبح نہیں ہوئی تھی۔ لوگ پریشان تھے کہ  
کیا ماجرا ہے؟ حضور ﷺ سوچنے ہی لگے تھے کہ فرشتہ وحی تشریف لائے اور عرض کی  
یا رسول اللہ ﷺ جب تک حضرت بلال اذان نہ دیں گے صبح نہیں ہوگی۔ آپ  
ﷺ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ڈھونڈنے لگے۔ تو وہ مسجد میں نہ تھے ان کے حجر  
ے میں گئے۔ تو حضرت بلال ؓ کا چہرہ مبارک آنسوؤں سے تر پایا گلے لگا کر کہنے  
لگے۔ اے بلال تیری آواز کے بغیر تو خدا نے عرش کا کام ہی بند کر دیا۔ دنیا میں  
ساکت ہو گئی۔ یہ لوگ جمونے ہیں۔ اب اٹھو اذان پڑھو تاکہ نظام کائنات دوبارہ عمل  
میں آئے۔ چنانچہ پھر حضرت بلال ؓ نے اذان دی۔ اور پھر صبح نمودار ہوئی۔

یہ ان اکرم مکم عند اللہ انکم کا کتنا شاندار عملی مظاہرہ تھا۔ قریش مکہ نے  
حضرت بلال کی اذان سنی تو غیرت قومی سے بے چین ہو گئے اور آپس میں حضرت  
بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شان میں ہڈیاںیاں کرنے لگے جس کی خبر حضرت جبریل  
علیہ السلام نے آنحضرت ﷺ کو دیدی اور آنحضرت ﷺ نے ان لوگوں کو طلب  
کر کے باز پرس کی تو چونکہ انہوں نے اپنی خواہش میں یہ باتیں کی تھیں اس لئے اس  
رازدارانہ گفتگو سے آنحضرت کے مطلع ہو جانے کو معجزہ سمجھا اور حلقہ اسلام میں داخل  
ہو گئے۔

اختیار: یہی محبوب دور تھا کہ حضور سرور عالم ﷺ کے معجزہ علم غیب سے کافر کو دولت  
اسلام نصیب ہوتی لیکن ٹوٹی قسمت کہ آج علم غیب کے معجزے کے عقیدہ رکھنے  
والے مسلمان کو کافر کہا جا رہا ہے یہ عجیب رنگ ہیں زمانے کے۔

### اذان ہذا کی خصوصیت

اقلیم ہند کے مایہ ناز نامور شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ حضرت بلال  
ؓ کی اس اذان کے متعلق کس جوش و خروش کے ساتھ فرماتے ہیں کہ یہ وقت بھی  
اپنے اندر نہایت نعمت و بزرگی رکھتا تھا۔ جس کے دامانِ جلال تک درست اور اک کی  
رسائی ناممکن ہے اس وقت کی عظمت کی حقیقت کو حاملانِ عرش سے پوچھنا چاہیے کہ  
حضرت بلال کی اذان کی آواز وہاں تک پہنچی تھی۔ کہ اس سے بھی گزرتی تھی خداوند اس  
وقت کے طفیل ہمیں دین اسلام پر ثابت قدم رکھا اور کلمہ اسلام کو اور بلند و بالا فرمایا۔

(مدارج النبوة جلد دوم)

### سائنس کی تائید

غیر مسلم تو غیر مسلم ہی ہے عوام مسلم کی بات ہی کیا۔ علم کے بعض مدعیان اسے نہ  
صرف ناممکن گردانتے ہیں بلکہ اپنے خصوصی نظریات کے تحت اسے تسلیم کرنے والے



ازالہ وہم : بعض لوگ واقعہ کورہ کو غلط کہتے ہیں وہ خود غلط ہیں یہ واقعہ صحیح حوالہ جات اور مدلل و تحقیق طور فقیر کی شرح میں پڑھئے۔

### اذانِ نمبر (۳)

حضرت عمرؓ کے عہد مبارک میں جب تمام ملک شام فتح ہو گیا اور صرف بیت المقدس باقی رہ گیا جو اسلام کا سابق قلعہ و قبلہ اور عیسائیوں کا مرکز دین تھا تو اس کے محاصرہ کے بعد وہاں کے باشندوں نے سپہ سالار اعظم امین الامت حضرت ابو عبیدہؓ سے درخواست کی کہ خلیفہ اسلام تشریف لائیں اور اپنے دست مبارک سے معاہدہ صلح سرج فرمادیں تو ہم شہر کو ان کے حوالے کریں چنانچہ اہل یان بیت المقدس تشریف لے گئے اہل شہر کے لئے معاہدہ صلح تحریر فرمایا شہر مسلمانوں کے سپرد ہو گیا ان مہمات سے فارغ ہونے کے بعد ایک روز حضرت عمرؓ نے مسلمانوں کو جمع کیا اور ان کے سامنے حسب ذیل خطبہ ارشاد فرمایا خطبہ سے فراغت پائی تو نماز کا وقت ہو گیا۔ حضرت عمر فاروقؓ نے فرمایا کہ اے بلالؓ آپ پر خدا تعالیٰ کی رحمت ہو، کیا خدا کے لئے اذان نہیں سناؤ گے۔

### عشق رسول ﷺ اور صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم

اس واقعہ میں سیدنا بلالؓ کا بیان تو ہے نہیں۔ لیکن خصوصیت سے یہ بات سمجھنے کی ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو حضور سرور عالم ﷺ سے کتنا عشق تھا کہ سیدنا بلالؓ کو دیکھ کر اذان سننے کی چٹکیش کر دی پھر اذان سننے پر وہی کیفیت ہوئی کہ سب کی جان لیوں پر آگئی۔ اس واقعہ کے حوالہ جات اور تحقیق فقیر کے رسالہ عشق رسول اور صحابہ کا مطالعہ کیجئے۔

### اذانِ نمبر (۴)

حضور سرور عالم ﷺ کے بعد سیدنا بلالؓ نے اذان پڑھنی چھوڑ دی اس لئے کہ ہوں ہی اذان پڑھتے تو جان بہ لب ہو جاتے۔ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے سیدنا ابو بکرؓ سے عرض کی کہ چونکہ آپ نے حضرت بلالؓ کو آزاد کر لیا تھا۔ اس احسان کے اظہار پر ممکن ہے آپ کا فرمان مان کر حضرت بلالؓ اذان سنائیں لہذا آپ انہیں اذان کا حکم دیں۔ آپ نے فرمایا تو حضرت بلالؓ نے حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے عرض کیا۔ یا خلیفہ رسول اللہؐ آپ نے مجھے اس لئے آزاد کر دیا ہے یا اپنی معاجرت کے لئے۔ آپ نے فرمایا خدا کے لئے۔ بلالؓ بولے میں نے حضور سے سنا ہے کہ خدا کی راہ میں جہاد کرنا مومن کا سب سے بڑا کام ہے۔ اس لئے میں چاہتا ہوں کہ عیام موت تک اسی عمل خیر کو لازمہ حیات بناؤں۔ حضرت ابو بکرؓ نے یہ سن کر فرمایا بلالؓ میں تمہیں اللہ اور اپنے حق کا واسطہ دیتا ہوں کہ تم مجھے اس عالم بیری میں داغ مفارقت نہ دو۔ چنانچہ اس التجا اور فرمان کی وجہ سے حضرت بلالؓ عہد صدیقی کے غزوات میں شریک نہ ہو سکے۔ تاہم حضرت عمرؓ کے عہد میں ان سے اجازت لے کر شریک ہوئے جسکی تفصیل فقیر نے آپ کے حالات کی کتاب مراۃ الجمال فی حیاتہ اللال میں لکھ دی ہے۔

### ہجرت شام

دور خلافت فاروقی اعظم میں حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ملک شام کی سرسبز و شادابی پسند آگئی تھی۔ خلیفہ ثانی سے اجازت لے کر یہاں کے ایک قصبہ میں مستقل اقامت اختیار کر لی۔ اور پھر یہاں شادی بھی کر لی۔ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک عرصہ شام میں رہنے کے بعد ایک روز رسول اللہؐ خواب میں خود فرما رہے ہیں بلالؓ یہ خوش زندگی میں تیرے لئے وہ وقت نہیں آیا کہ ہماری زیارت کو آؤ اس



کا استقبال کیا ان میں حضرت سیدنا بلال بھی تھے دورانِ قیام ایک روز حضرت عمر فاروق اعظم ؓ نے آپ سے اذان کی درخواست کی آپ نے فرمایا اگر چہ میں نے عہد کر لیا تھا کہ رسول اللہ ﷺ کے بعد اذان نہ دوں گا مگر آپ کی خواہش آج ضرور پوری کروں گا۔ پھر آپ نے ایسی دل کش آواز میں اذان دی کہ سارے نمازی تڑپنے لگے اور حضرت عمر ؓ تو ہاتھ اٹھا روئے کہ بھکی بندھ گئی سب لگا ہوں کے سامنے عہد رسالت کے مبارک زمانے کا نقشہ کھینچ گیا۔

حضرت سیدنا بلال ؓ عرصہ تک شام میں ہی اطمینان کے ساتھ رہتے رہتے رہے کہ ایک رات خواب میں رسول اللہ ﷺ نے بشارت دی کہ اے بلال کب تک یہ خشک زندگی بسر کرتے رہو گے کیا وقت نہیں آیا کہ ہماری زیارت کرو۔ حضرت سیدنا بلال ؓ نے صبح اٹھتے ہی سفر کا انتظام کیا اور مدینہ منورہ کی راہ لی۔ حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا وصال ہو گیا تھا۔ حسن حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مل کر بہت روئے۔ روضہ مبارک پر حاضر ہوئے تو مرغِ بسمل کی طرح تڑپنے لگے۔ اور پروانے کی طرح آستانہ رسول ﷺ پر قربان ہونے لگے۔

لوگوں کی خواہش ہوئی کہ بلال ہمیں اذان سنا دیں لیکن وہ کہتے ہیں کس کو سناؤں کن کی طرف اشارہ کر کے اشہدان محمد رسول اللہ کہوں۔ لوگوں نے شہزادگان رسول ﷺ سے گزارش کی کہ آپ حضرت بلال سے کہہ دیں کہ وہ اذان پڑھیں اس لئے کہ وہ آپ کو بہت چاہتے ہیں۔ آپ لوگوں کا کہنا نہیں ٹال سکتے۔ ان صاحبزادوں نے آپ سے فرمائش کی کہ ایک دن صبح کی اذان دیجئے حضرت سیدنا بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان کی فرمائش رد نہ کر سکے۔ مسجد نبوی ﷺ کی چست پر کھڑے ہو کر اس بلبلِ گلستانِ نبوت نے نغمہ تو حید سنایا۔ مدینہ منورہ کی فضا میں جواذن گونجی تو تمام لوگ تڑپ اٹھے۔ عورتیں اور بچے گھر سے نکل پڑے بچوں نے پوچھا شرم

خواب نے ماضی کی یاد تازہ کر دی مدینہ کی راہ لی۔ اور روضہ اقدس پر حاضر ہو کر تڑپنے لگے۔ آنکھوں سے آنسو جاری ہونے لگے اہل مدینہ نے اذان کی فرمائش کی آپ نے انکار کر دیا۔ اہل مدینہ نے آپ کے ہاں حسین کریمین رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو سفارش بنایا۔ حضرت حسین کی سفارش نے بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو پھر سے بے قرار کر دیا۔ اس وقت در رسول پر حاضر ہو کر مرغِ بسمل کی طرح تڑپنے لگے۔ آنکھوں سے آنسوؤں کی جھری لگی تھی۔ اور وہ جوش و خروش کے ساتھ جگر گوشہ بھقا رسول ﷺ حضرت حسن اور حضرت حسین کو گلے سے لگا کر پیار کر رہے تھے ان دونوں نے خواہش ظاہر کی کہ آج صبح کے وقت اذان دیجئے۔ گو وہ ارادہ کر چکے تھے کہ حضور کے بعد اذان نہ دیگے تاہم ان کی فرمائش کو ٹال نہ سکے۔ صبح کے وقت مسجد کی چست پر کھڑے ہو کر نغمہ بکیر بلند کیا تو تمام مدینہ گونج اٹھا اس کے بعد نغمہ تو حید نے اس کو اور بھی بڑھتے ہوئے دیکھا۔ جب اشہدان محمد رسول اللہ ﷺ کے الفاظ فضا میں گونجے تو عورتیں تک بے قرار ہو کر پردوں سے نکل پڑیں۔ اور تمام عاشقانِ رسول کے رخسار آنسوؤں سے تر ہو گئے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ مدینہ میں ایسا بڑا اثر منظر کبھی بھی دیکھنے میں نہیں آیا تھا۔

مزید تفصیل فقیر کی کتاب شہد سے ملے گا۔

فائدہ: اس اذانِ نبویہ کو لوگ ایک دوسرے انداز میں بیان کرتے ہیں وہ بھی پڑھ لیں۔

وصال رسول ﷺ کے بعد اذانِ بلال ؓ

رسول اللہ ﷺ کی وفات کے بعد حضرت عمر کے عہدِ خلافت میں ان کی اجازت سے ۱۶ھ میں شام کے مہمات میں شریک ہو گئے بیت المقدس میں جب حضرت سیدنا عمر فاروق اعظم ؓ پہنچے تو جہاں لشکر اسلام کے ممتاز سرداروں نے آپ



ہر ایک حضرت بدر بیٹہ آگے رسول اللہ ﷺ کی باتیں سنیں دیکھتے عرصہ دیکھ کر  
مدینہ کی فضا بے تک سونوار بنے ہمارے گلے کی ہوک بے تک وہی نہیں لے کوئی  
ہمارے نبی کو بھی بلا دے ہماری آنکھیں ان کی زیارت کے لئے تڑپ رہی ہیں ہماری  
گلیاں مدینہ کی داویاں کب تک سوتی رہیں گی ہم کب تک جدائی کے غم برداشت  
کرتے رہیں گے۔

ہر ایک چٹ کا ہر معمول ﷺ رحمت سے دوں بعد حواص کو  
ذرا سکون ملے تھا وہ غم دوبارہ ہل پڑا۔

سلیوں سے مدینے کی فضا رزاشی در جب اشہد ان محمد رسول اللہ ﷺ بنے  
ہوئے حضرت سیدنا بلال رضی اللہ عنہ نے مسجد نبوی کی طرف اشارہ کیا تو درو غم کا ایک  
دریا اہل پڑا۔ مدینے کے ہاشی چیلنے ہوئے بلک اٹھے۔ حضرت سیدنا بلال رضی اللہ عنہ نے  
کلیج ہاتھوں سے تمام لیا اور اذان کے بیٹارے سے گر کر شہید ہو گئے عاشقان رسول تو  
دھڑکیں مار مار کر رونے لگے۔ آنسوؤں سے ہر کسی کی دھڑکی تہتر ہو گئی۔

(اللہ وانا الیہ راجعون)

لیکن اسی اذان میں شہید ہونے کی بات صرف مورانا امام شہید مرحوم نے کی  
ہے اور یہ جمہور کے مزاج کے خلاف ہے۔ آپ کا وصال دمشق میں ہوا اور وہیں پر  
آپ کا مزار مشہور ہے۔ تفصیل دیکھنے فقیر کی کتاب ”مرآۃ الجہاں“ میں۔

## (منظوم واقعہ مذکورہ)

کی صاحبِ دل نے قصہ مذکور کو نظم ردویش : حال۔ ناظرین کی سرمدہ نظر کے  
دل طرح ضر ہے۔

### قصہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ

دل سے سنو دوستو! یہ داستان  
لہتا ہے یوں رادوی رنگیں بیان  
مشقِ محبت کی نشانی ہے یہ  
عاقبتِ صادق کی کہانی ہے یہ  
ایک موذن تھا نبی کا بلال  
اجرت سے اس ماہ کے گناہوں بلاں  
”امِ محبت میں گرفتار تھا  
”مردِ طرار تھا  
”سرچشمہ دیدار تھا  
”سب بیمار کا بیمار تھا  
”حتیٰ ہو بعدِ وفات نبی ﷺ  
”آہ کھی کرتا تھا روتا کھی  
”قدحِ حشر در لگی آرام جان  
”جاتی رہی عاقبتِ دنا ب وقاں  
”ہاتھ لگا بڑھنے گریباں تلک  
”کرتا تھا دل لگی آگ جھی جاں تلک  
”دیکھ کر اس دلبرِ فنا کی قبر  
”خصلِ غمگین کو نے آتا تھا مہر  
”چپ سے تھا افسوس کو ہر جاؤں میں  
”اس سے تو بہتر ہے کہ مر جاؤں میں  
”چپ مدینے میں رہے یہ بلال  
”ہو اے دیکھ نہ وہ حسن و جمال  
”مرگ سے بدتر ہے مری زندگی  
”چھپنے سے بے مجھ کو ہے شرمندگی  
”وصل نہیں پاتا ہوں جیسے میں اب  
”میں نہیں رہنے کا مدینے میں اب  
”شیفہ کا کل شبِ غلام کو  
”دب کو بویا د آئی چلِ غلام کو  
”چھوٹ گیا دیں جو محبوب کا  
”شام کا ملک آنکھوں میں تاریک تھا  
”بھر ”صبحِ وطن“ میرہ قردِ شام تھی  
”کالی بادشام ہوئی شام کی  
”لوگ لگے پوچھنے تم کون ہو  
”آئے ہو اس دیں میں کس کام کو  
”کس سے یوں آئے ہو کیا کام ہے

رہتے ہو کس ملک میں کیا نام ہے  
کیوں تمہیں بھایا ہے فقیری لباس  
کس کے لئے رہتے ہو ہر دم اداس  
اس دل شیدا میں کس کا بروگ  
اڑھتے ہوئے کالا سا کل ہو کیوں  
کون سا ہے عارضہ بیکل ہو کیوں  
کس سے یہ تقریر ایوں داب  
عارضہ تو عشق ہے خاند خراب  
کیا کہوں پھر تم سے کہ میں کون ہوں  
تازہ ہے دل پر سرے داغ ہوں  
کام نہ دیکھو مرا ناکام ہوں  
نام نہ پوچھو مرا گناہ ہوں  
ذرا خورشید درخشا ہوں میں  
سورچہ راو سلیس ہوں میں  
دیس ہمارا کبھی آباد تھا  
یہ دل ناشد کبھی شاد تھا  
فقر تو مقبول ہے دربار کا  
خامس ہے تمہارے مری سرکار کا  
اڑھتا کس تھا ہر بادشاہ  
جس کو نہ تھی دولت دنیا کی چاہ  
کیسا شہنشاہ تھا عالی خصال

جیتے تھے ہم دیکھ کے جیسا جمال  
اس تو اس غلط کی ہستی ہی  
ہم کو ستاتی ہے یہاں تکس  
قافلہ سالار سفر کر گیا  
قافلہ کو دیر دیر کر گیا  
فوج خدائی کا تھا وہ بادشاہ  
وہ تو مرا ہو گیا لشکر جاہ  
نام رہا پر مری آتا نہیں  
دل میں مرے شوق سا تانہا نہیں  
کہتا جو مسند میں جا کر درازان  
نام کے سنتے ہی نکلتی ہے جان  
عاشق باقم زدہ سے جب پتہ  
شام کے لوگوں کو اڑاں کا ملا  
بولے یہ سب جان مکے ہم تمہیں  
کچھ کہو بچان مکے ہم تمہیں  
نام ہے شاید کہ تمہارا بلال  
ہجر ہم پر سے ہو آفتاب حال  
کیوں نہیں کہتے ہو کہ جینے سے تم  
ہو کے خفا لکے مدینے سے تم  
کہنے لگا خیر جو کچھ ہوں سو ہوں  
تھوڑی جگہ دو تو یہاں پڑہوں

سب لوگ کہ شہ نضر  
پہانگوں میں ہمارے ہے  
رہنے یہاں شوق سے آرام سے  
حیر و بیچے ہر کام سے  
ناکام ہے کام کیا  
جو ہو ہمار تو آرام کیا  
مرض اس طود سے وہ یارین  
ناتھا فریاد تھاں رات دن  
صاف کی پیسے کی نہ تھی کچھ خبر  
اس سے بس کام تھا شوق پیر  
شب حراں سے ایک شب  
اس سے وہ درج و تہب  
رہا تھا ہر آہ میں ہوتا اثر  
کچھ بھی تو اس شاہ کو ہوتی خبر  
مر کشش من اڑے داشتے  
یار بسیم گلزارے داشتے  
رفیق دہر دانہ رویش شدے  
ضمہ اگر بال و پرے داشتے  
کہ رحمت الہیہ وہ ہوں آمدی  
شام محبت سحری داشتی  
خاک پہ نکل سرتاپے کا

غم سے ناکہ جو غش آگیا  
آگ سی بھڑکی دل بیتاب میں  
دوست دیدار ہی خواب میں  
حسن خداداد دکھ یا اسے  
چاند سا کھنرا نظر آیا اسے  
ماہ نہ تھا مہر شب انروز تھا  
مہر نہ تھا نور تھا معبود کا  
ماہ کہاں اور وہ صورت کہاں  
مہر کہاں نور کی صورت کہاں  
شام کی رونق ہوئی اس نور سے  
حق کی جگہ تھی عیاں نور سے  
دوش پہ جو کاکل شب خام تھی  
اس کے پھسلنے کے بعد ام تھی  
لوح جبین ہمد ماہ تمام  
ماہ جسے کرتا ہو جھک کر سلام  
ایرو ہار یک جو خم دار تھے  
قل کو عشاق کے تلواری تھے  
نرس مخور وہ عیش جسے  
دیکھ کے سرمہ کی طرح دل پہ  
سرخ وہ زور دل کی وہ سرمہ سیاہ  
شوشی وہ آنکھوں کی وہ نیچی نگاہ  
عاشق عہدیدہ کو ترپا گئے  
جس کی خدا کو بھی ادا بھا گئے





فائدہ: یہ واقعہ محدثین رحمۃ اللہ علیہم نے روضۃ رسول ﷺ کی زیارت کے لئے دور سے سفر کرنے کے اثبات میں نقل کیا ہے ابن عساکر نے حضرت ابوالدرداء جید سند کے ساتھ روایت کیا ہے۔ آجکل تو چالی مبارک کو چومنے والوں کو حرام حرام کی آوازیں کی جاتی ہیں لیکن حضرت بدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لئے حدیث مذکور میں مردی سے۔ و مروع وجہہ علیہ

(۳) اگرچہ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی موت اور آپ کی مزار شام میں مشہور ہے لیکن یہ واقعہ جسے مورخ علامہ امام شہید بیضاوی فرمایا ہے تو صحیح معلوم ہوتا ہے کہ سیدنا بدین رضی اللہ عنہ کو جب رسول اللہ ﷺ نے متنب فرمایا تو پھر حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ مزار رسول ﷺ چھوڑ کر واپس شام کو کھینچے گئے ہوتے۔

لیکن چونکہ جمہور قول سے یہ نامناسب ہے اسی لئے اس کو ترجیح دیکر یوں کہا جا سکتا ہے کہ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اس وقت سکتہ طاری ہوا ہوگا جسے موت سے تعبیر کیا گیا۔ بعد ازاں افاقہ نہیں شام پہنچایا گیا ہو۔ جہاں انکا دفن ہوا۔

(واللہ اعلم بالصواب)  
(۴) یہ روایت سند جید کے ساتھ مندرج ذیل کتب میں ہے۔ رقاۃ ابوالفاسطی 365، جلد 2۔ الکوکب المعنی، صفحہ 17 و 18 وغیرہ وغیرہ۔

### اذان بلال اور معجزہ

سیدنا بلال رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے سردی کے یام میں ایک صبح کو اذان پڑھی تو کوئی بھی ہماری نہ آیا۔ دوبارہ اعلان کیا تو بھی کوئی نہ آیا۔ حضور نبی پاک ﷺ نے فرمایا "ما شانہم یا بلال" سے بلال انکایہاں۔ میں نے عرض کی سردی کی وجہ سے نہیں آ سکے۔ آپ نے صحابہ کے لئے دعا فرمائی "اللہم اکسرہم البصر" اے اللہ ان سے سردی کا زور توڑ دے۔ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ

میں پھر میں نے انہیں دیکھا کہ وہ سخت سردی میں گرمی کی شدت سے چپے چپے تھے (ابوالفداء بن جوزی ص ۳۳۹، جلد ۱)

فائدہ: نبی پاک ﷺ معجزہ آپ کے اختیار کی دلیل ہے کہ صی یہ کرام رضی اللہ عنہ سے سردی کا زور توڑ دیا آج ہم سردی ٹالنے کے کئی قسم کے اسباب بتاتے ہیں۔ اے اے سردی مکمل طور ٹالنے کا نام نہیں لیتی۔ جو لوگ دم بھرتے ہیں کہ اے اے اللہ ہمارے جیسے مجبور ہیں وہ اپنے سے تو سرائی توڑ کر دکھائیں۔

### اذان بلال پر زمانہ آدم علیہ السلام

امت کو یہ روایت ہے کہ پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا، اب ہم علیہ السلام میں اتارے گئے تو گھبرائے۔ جو کل امین سے وہ ان دن سب مرکا رکھا، پاک آیا تو آدم علیہ السلام نے پوچھا کون ہیں؟ کہا، آپ کی اولاد میں سب نبی نبی ہیں۔ (طیۃ الاولیاء)

فائدہ: اس سے یہ واضح ہے کہ اذان حضرت آدم علیہ السلام کو خوش کرنے کیلئے پڑھی گئی تھی ثابت ہوا کہ اذان سے حزن و ملال اور گھبراہٹ دور ہوتی ہے اسی لئے اہلسنت قبر پر اذان پڑھتے ہیں کہ اس سے میت کو قبر کی وحشت سے خوشی اور سرور ملتا ہے۔ مزید تفصیل کے لئے دیکھئے فقیر کا رسارہ "اذان بر قبر"۔

(۶) ایک دفعہ بنفس نفیس خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بھی اذان دی۔ امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ درمختار میں ضیاء کے حوالہ سے ہے کہ ایک سفر میں حضور ﷺ نے خود اذان دی اور اپنے صی یہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے ساتھ نماز اور کی اور اقامت بھی آپ نے پڑھی۔

امام ابن حجر کی تحفۃ الاسلام میں ہے کہ حضور ﷺ نے اذان دی تو تشہد میں شہد اے رسول اللہ کہا۔ علامہ ابن حجر نے اس حدیث کی صحت کا انکار کیا ہے اور



یہ نیک مصرعے جو قابلِ تاویل نہیں (حق دہی رضویہ)

فائدہ: اس میں روئے ان فقہاء کا جو کہتے ہیں، مگر نبی علیہ السلام اذان کہتے اور لوگ نماز کے لئے نہ آتے تو ان پر عذاب نازل ہو جاتا لیکن نبی پاک ﷺ نے عملی طور پر دکھا دیا کہ اذان پڑھی تاکہ امت کے لئے سلت بن جائے وغیرہ وغیرہ۔

قبل از وقت اذان دیدی

حضرت انس رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ایک وقت حضرت بلال نے قبل فجر اذان دے دی تو حضور علیہ السلام نے انہیں فرمایا جینا رہا بلکہ مقام پر اعلان کرو کہ عبد (بدول) سو گیا اور غافل ہو گیا۔ عان کر کے کہنے لگے۔

”کیت ہلا لالم لندہ امہ لم اذن حین اضاء الفجر“۔

(۱) نقلی سر نو عا من انس و مرسلان قتادہ

ترجمہ کاش ہال کو اس کی ماں نہ بنتی۔ پھر حضرت بدل رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے صبح صادق ہونے پر دوبارہ اذان دی۔

اسی طرح طحاوی جلد ۱ ص ۱۸ مستدرک بیہقی جلد ۱ ص ۳۸۳ میں حضرت ابن عمر سے روایت ہے کہ حضرت بدل نے فجر سے پہلے اذان دے دی۔ حضور علیہ السلام نے فرمایا۔

”ما حملک علی ذالک قال استعظت وانا فی نوم لظنت ان الفجر طلع لامرک النبی ﷺ بنا دی بالمدينة ثلاث ان العبد قد نام لم اقعده الیٰ حبیه حتیٰ طلع العجر“

بدل تمہیں اس فعل پر کس نے ابھارا۔ عرض کی حضور سو کر اٹھ مگر نیند میں تھا۔ گمراہ کیا کہ صبح صادق ہو گئی۔ حضور ﷺ نے حکم دیا کہ بدین میں تیس بار اعلان کرو کہ بندہ سو رہا تھا۔ (یعنی نیند کی حالت میں تھا) پھر حضور ﷺ نے صبح کو پہلے

۱۔ ایک کہ صبح صادق ہو گئی۔

۲۔ یث سے احناف نے استدعا کیا ہے کہ دن قبل فجر شروع نہ کرے ورنہ صبح صادق ہو جائے اور دوبارہ دینی چاہیے سرید نہ دینی، فتح اسہاری، نیل انوار کا مطالعہ کیجئے۔

۳۔ مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ عن النبی ﷺ قال

۴۔ احد منکم اذان بلال من مسجورہ فانہ یؤذن اویسا

۵۔ حم وایسہ دانکم

۶۔ مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ

۷۔ صبح کی اذان سن کر سحر کی کہ سے سے نہ رکھاؤ اس لئے کہ وہ

۸۔ اس پر کرتے ہیں تاکہ تھوڑے روزوں کو چائیں دوسرے ہو

۹۔ دوم و سوم و چہارم و پنجم (رواہ البخاری)

۱۰۔ مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان بلال لا یؤذن بیل فکلو و اشربو

۱۱۔ صبح یؤذن اس ام مکتوم

۱۲۔ یعنی حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں تم کھاتے پیتے رہو جب

۱۳۔ تک کہ اس ام مکتوم اذان نہ دے۔

(۱۴) ’عن عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ن بلال کان یؤذن بین فقدان

۱۵۔ رسول اللہ ﷺ فکلو و اشربو حتیٰ یؤذن اس ام مکتوم فانہ لا یؤذن حتیٰ

۱۶۔ یصلح العجر“

۱۷۔ صبح صادق فرماتی ہیں کہ بدل رات ہوتے ہوئے اذان دیا کرتے تھے

۱۸۔ کہ رسول اللہ ﷺ نے لوگوں سے فرمایا کہ تم کھا پیو موتہ نہ کرو جب تک

۱۹۔ صبح نہ آئے۔ وہ بغیر صبح صادق طلوع ہوئے اذان نہیں دیتے۔

جانب : ۱۰ : یہ بھی ملے گی کہ اس رسالہ کے نام یا اسم آپ ﷺ پر درود پڑھا  
رسالہ پر ایسے ہی ہے جیسے کسی کا نام محمد ہو تو لکھا جائے محمد ﷺ وغیرہ وغیرہ۔  
کا ناثر ہے۔

مکتبہ شعیب حدیث منزل، کراچی

دفتر مکتبہ

یہ وہی مکتبہ ہے جس نے طبعہ العالمین شائع کی چکا اشتہار اسی رسالہ کے  
کی طرف پر ہوا ہے

## غنیۃ الطالبین مترجم

مع فتوح الغیب عربی اردو

کا

دوسرا ایڈیشن

الحمد للہ چھپ کر مارکیٹ میں آ گیا ہے۔

یہ محبوب سنی عالم روحانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی الحسینی رحمۃ اللہ علیہ  
کی تامل قد ر شہرہ آفاق تالیف ہے۔ یہ کتاب صرف اردو میں ملتی تھی مگر ہم نے احباب  
کے اصرار و خواہش پر صرف زور کثیر اس کو عربی اردو میں طبع کرایا ہے ہے ویر صاف  
نویں دہری کتاب فتوح الغیب عربی۔ اردو بھی ہم نے ساتھ ہی چھپوائی ہے۔  
ماری لی تمام عبارت پر۔ زبر۔ زیر۔ پیش۔ مد۔ جزم۔ تشدید۔ وغیرہ سب اعراب  
میں۔ اس کتاب کی محنت محترم حضرت مولانا ہاشمی صاحب نے فرمائی ہے۔

(۳) چوتھی حدیث مشکوٰۃ ص ۶۶ "عن ابن عمر قال  
قال رسول اللہ ﷺ ان بلا لایسا دی بلیل فکلوا اشربوا حتی یندی  
اس ام مکسوم وکان اس ام مکسوم رجلا اعم لایسا دی حتی یندی  
اصبحت اصبحت" (متفق علیہ)

یعنی حضرت عبداللہ بن عمر فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا بلاں رست  
ہوتے ہوئے اذان دیا کرتے ہیں تم کھاتے پیتے رہو جب تک کہ ابن ام مکتوم کی  
اذان نہ سن لو اور ابن ام مکتوم نابینا آدمی تھے جب تک کہ ان سے کسی مرتبہ نہ کہیں کہ صبح  
صادق طلوع ہو چکی ہے تب تک وہ اذان نہ دیتے تھے۔

بدعید و بابیہ

غیر مقلدین وہابیہ کی بدعت میں سے ایک بدعت یہ بھی ہے کہ حضرت بلال کو  
حضور ﷺ نے سحری کے وقت روزہ داروں کو جگانے کے لیے اذان دینے پر مقرر  
کیا تھا۔ لہذا اس مقصد کے لیے یہ اذان سنت ہے۔ اس اذان کی مسنونیت کے ثبات  
میں غیر مقلدین نے رسالے لکھے۔ مجملہ ن کے یک رسالہ "اذان محمدی" فقیر کے  
سامنے ہے۔ اس کے مصنف کے لئے ناکمال پر یہ مبارک نکلی گئی ہے،

الحمد للہ کہ یہ رسالہ ہدایت مقالہ

مصنف

خطیب ہند حضرت مولانا مولوی محمد بن ابراہیم صاحب جو ناگدھی

بنام

اذان محمدی ﷺ علیہ وسلم

جس میں ایک مردہ سنت کو زندہ کیا گیا ہے یعنی ماہ رمضان المبارک

میں اذان سحری کی سنت کو صحیح حدیثوں سے ثابت کیا گیا ہے،

لورنٹین کی پوری تردید کی گئی ہے۔



دو جہدوں میں کامل مجدد قیامت فی جلد بارہ ۲ روپے کامل چونیس ۳ روپے  
مضمین کتابیں بارہ پانچس چھپا کر تیں۔ کتاب محدود تعداد میں طبع ہوئی ہے۔ آج  
ہی چند دین سے طلب فرمائیے۔

ملنے کا یہ مکتبہ شعیب حدیث منزل کرچی نمبر ۱

کارنامہ

اس مکتبہ کا ایک کارنامہ یہ ہے کہ علیہ السلام میں بیس رکعت تراویح کو نو کر  
آٹھ رکعت تراویح چھاپ دی۔ تاکہ عوام سمجھیں کہ حضور غوث عظیم شیخ عبد القدور  
جیلانی رحمہ اللہ بھی وہابی تھے۔ فقیر نے ان کے غلط نظریہ کے رد میں لکھا "کیا غوث عظیم  
وہابی تھے؟"

سنت یا بدعت

اذان محرمی کو پانچ معنی سنت کہنا کہ رمضان میں محرمی کے لئے اذان کہنا سنت  
رسول ﷺ ہے چنانچہ یہی مصنف لکھتا ہے

اس مردہ سنتوں میں سے ایک سنت محرمی کے وقت کی اذان ہے یہ اذان رسول  
ﷺ کے زمانہ میں برابر دی جاتی تھی، صحاح ستہ اور ت کے علاوہ عواما حدیث کی  
کتابوں میں اذان محرمی کی روایت مختلف الفاظ سے مروی ہے (اذان محرمی،  
صفحہ ۳) پھر وہی احادیث نقل کیں جو ادھر فقیر نے اذان بلالی میں لکھی ہیں۔

اس کو مردہ سنت کہہ کر دہ مردہ سنت کے احیاء کے لئے زور دیا اور اپنی ایجاد  
بدعت کو سنت کہہ کر اس کے خلاف کرنے والوں کو کوس۔ چنانچہ لکھتا ہے کہ ایک فاسق  
فاجر شرابی کہہ ہی مشرک کافر سے انہیں اتنی عدوت نہ ہوگی جتنی کہ ایک عربی مسلمان  
عالم سنت سے۔ جہاں تک بھی بس چلے گا اس سنت اور اس کے حامیوں کے منانے  
کے درپے رہیں گے یہاں تک کہ ان کو اس درپے دیا طلب سودیوں نے اللہ تعالیٰ

۱۰۔ پانچ دین کو گاڑا کہ سنت بدعت اور بدعت سنت معلوم ہوے گی۔  
۱۱۔ ہو گیا اور ان کے قائم مقام بدعتیں، یہی ذکر کر لی گئیں جن پر دھڑے  
ہائے بدعت کو منانے کے لئے اپنی بڑی چوٹی تک کارور گادیے ہیں۔

۱۲۔ یہ سنت آؤ تمہیں ایک خوشخبری سانس "فان رسول اللہ ﷺ  
تک بسمتی عند فساد امنی فله اجر ما نہ شہید" یعنی جس شخص سے  
انت میری سنتوں پر عمل کیا ور سے معصوم پکڑا جب کہ لوگوں نے اس پر عمل چھوڑ  
یا تو اسے سوشہیدوں کا ثواب ملے گا ور فرمایا "من احیی سنتی من احیی سنتی قد  
میت بعدی وان لاہ من الاخر مثل اخر من عمل بہ من الناس لبح  
نہی جو شخص میری سنتوں میں سے کسی ایک سنت پر عمل کرنا شروع کرے اور سے  
میتے کہ جس پر لوگوں نے عمل کرنا چھوڑ رکھا ہو تو اس کے بعد جتنے لوگ اس پر عمل  
ریں گے اس سب کے برابر اس ایک کو ثواب ہوگا۔"

بدعت و ہیت پر زور

اذان محرمی کے معنی نے مذکورہ بالا احادیث لکھنے کے بعد بدعت کو ثابت  
کرتے ہوئے لکھا ہے ان احادیث کے علاوہ اور بھی بہت سی حدیثیں ہیں۔ غرض کہ  
رسول ﷺ کے زمانہ میں رمضان کے مہینہ میں ہمیشہ دو اذانیں ہوا کرتی تھیں۔  
ایک محرمی اور انتظام محرمی شروع کرنے کی اور اس کے مؤذن حضرت جلال رضی اللہ  
تعالیٰ عنہ تھے۔ اور دوسری محرمی موقوف کرنے اور نماز فجر شروع کرنے کی اور اس کے  
مؤذن حضرت ابن مکتوم رضی اللہ تعالیٰ عنہ تھے۔ جب کوئی کام رسول اللہ  
ﷺ سے ثابت ہو جائے پھر کسی مسلمان کو اس میں دم مارنے ور چوں دھڑ کرنے کی  
کچھ بیش نہیں۔ ور جو لوگ باوجود ثابت ہونے کے پھر بھی اس سے دس میں رکھیں یا  
انہیں کو برہنہ نہیں یا اس سے نکار کریں وہ لوگ خدا کے نزدیک مسلمان نہیں چن چہ

لرمايا' لھلاور بک لا یز مون حتی بحکمک فیما شجر بینہم ثم لا یسجد والی الفسھم حرجامما قصیت و ویسلمو تسلیماً" یعنی جب تک لوگ ترم پئے آپس کے ٹھکڑوں میں ہارے نبی ﷺ کے فیصلوں کو جی کھول کر بغیر در کی تنگی کے بکثرت پیشانی قبول نہ کر لیں تب تک خدا کی قسم وہ مسلمان نہیں ہونے کے۔ اس بحث کے خلاف علمائے دہلی کا ایک مطبوعہ فتویٰ نظر سے۔

محبت حضرات نے اس اذان کے ہونے کا تو اقرار کیا ہے مگر بعضوں نے حیلے حوالوں سے اس سنت کو نالائے اور مٹانے کی کوشش کی ہے۔ وہ فتویٰ بھتہ درج ذیل ہے اور ہم نے اس کے بعد مستند محدثین وغیرہ کی تحقیق اور ان کا مقرر کردہ وقت بھی بتلایا ہے گویا سزا تو ہے کو با نکل صاف کر دیا ہے اور کوشش کی ہے کہ حق بھڑپائے "واللہ یمدنی من یشاء الیٰ ہر ا ط مستقیم"۔

الجواب

نمبر سے پہلے اذان کہنے میں عمامہ کی بڑی بحث ہے جس کی تفصیل میں غول ہے۔ صحاح ستہ اور فتح الباری اور نیک الاوطار اور نصب الراية اور درایہ وغیرہ میں اس کا حد صد یہ ہے جس سے سب حدیثوں میں جمع اور تحقیق بھی ہو جاتی ہے کہ اذان قبل فجر میں صبح صادق سے پہلے ضروری و غرض تو نہیں، ۲۰ جائز و مسنون ہے مگر یہ در ہے کہ یہ اذان صبح صادق سے چند منٹ ہی پیشتر ہوئی چاہئے زیادہ نہیں۔ اس صورت میں کسی کی سحری میں بھی نقصان نہیں۔ عہد نبوی میں یہ اذان ایسے ہی مشتبہ وقت میں ہو کرتی تھی اس لئے کہ یہ اذان اس امر کی تنبیہ ہے کہ اب شب کا خاتمہ ہے اور فجر غنقریب ہونے والی ہے جلدی سے کھاپی لیا جائے و سوتے جاگ اٹھیں اور تہجد خواں تمام کر لیں۔ یہ نہیں کہ گھنٹہ دو گھنٹہ پہلے صبح صادق سے۔ اذان پڑھ دیں جس سے لوگوں کے روزوں میں خلل ہو کسی لئے کہ لودھی وغیرہ جن لوگوں نے حدیث سے اس

کا استنباد کیا ہے تو حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں اس کا رد کر دیا ہے اور لکھا ہے کہ اس حدیث کے خلاف ہے اور وہ حدیث یہ ہے۔

عن ابن مسعود قال قال النبی ﷺ لا یمنع احدکم اذان بلال من منحورہ فانہ یؤذن بلیل یرجع قالکمکم ویوقظکم اخر جہ احمد والشیخان واصحاب المس الا الترمذی وعن عائشة قالت ان بلال لا یؤذن بلیل فکلووا و اشربو حتی یؤذن ابن ام مکتوم اخر جہ احمد والبخاری ومسلم ولمسلم لم یکن بیہما الا ان یزل هذا یرقی هذا وهذه الریدة ذکرہ البخاری ایضا فی الصیام بلفظ قال القاسم ای فی روایة عن عائشة کما فی النسائی وغیرہ قال الحافظ وفی هذا تنقید لما اطلق فی الروایات الاخری من قوله ان بلال لا یؤذن بلیل ونقل عن ابی دلیق العبد انه قال فی تقریرہ هذا یدل علی تقارب وقت اذان بلال من العجر قال الحافظ ویقریہ ما تقدم من ان الحکمة فی مشروعية التہاب لا دراکت الصبح فی اول وقتها التہیٰ هذا واللہ اعلم بالصواب فانہ بقیمہ وبقیمہ بقلمہ ابو سعید محمد شرف الدین مقیم دہلی بھاڑی اصل

حوالہ مفت

احادیث میں بصراحت موجود ہے کہ اذان بلال جو صبح صادق سے پہلے ہوتی تھی اس کی غرض یہ تھی کہ تہجد پڑھنے والے تہجد ختم کر کے آرام کریں اور سونے والے ہوشیار ہو کر سحری وغیرہ کا بندوبست کر لیں اور کھالیں، اور باوجود اس کے دونوں اذانوں میں زیادہ فاصلہ بھی نہ تھا۔

پس صورت مذکورہ سوال جب اذان مذکورہ ان دشواریوں کو پیدا کرتی ہے



اور لوگوں سے راز سے ترک کر دیتی ہے تو یہی اذان کو گر چہ جائز بھی ہو مگر شر کے لیے فائدہ سے چھوڑ دینا بہتر ہے ورنہ صرف بہتر بلکہ کسی وجہ میں ضروری بھی ہے۔ خود رسول مقبول ﷺ نے بعض جائز بلکہ اپنے پسندیدہ امور کو کثرت عوام کی وجہ سے ترک فرما دیا ہے اور آج کل وہ قائد ہے جو اذان کو راز سے عہد نبوی میں مقصود ہوتے تھے جامع مسجد کے لوگوں سے حاصل ہوتے ہیں ان کی تخصیص کی چنداں ضرورت بھی نہیں ہے

کتبہ محمد کفایت اللہ سنہری مسجد دہلی

الجواب صحیح یقال لہ ابو اہیم

مطلقاً اذان بچھلے کو مستون نہیں ہے بلکہ مستون وہی اذان ہے جیسا کہ رسول اللہ ﷺ کے زمانے میں یا صبح کے وقت میں ہوتا تھا یعنی چند منٹ صبح سے پیشتر ہوتی تھی اس غرض سے کہ سونے والے کو متنبہ کریں اور جو تہجد میں مشغول ہیں ان کو بار رکھیں۔ مگر اب بھی اس طریقہ سے کہا جائے تو مستون ہے ورنہ بدعت "تکمالا یحفظ علیہ السامعہ" "ورنی زانہ جیسا غلو دین میں کر رکھا ہے چاہے فعل مطابق فعل نبی کے ہو یا نہ ہو سب سنت ہے تو ایسی سنت سے پرہیز بہتر ہے۔ واللہ اعلم

سید محمد عبد الحفیظ حررہ السید محمد عبد الحفیظ

تبصرہ اولیٰ غفرلہ

یہ تو وہی دیوبندی فرقہ کے فضلاء کا ہے وہ بھی غیر مقلدین کے اس عمل کو بایں سنی بدعت لکھ رہے ہیں۔ اور یہی فقیر نے کہا ہے اور ہمارے علماء کرام اہلسنت بریلوی کا بھی یہی موقف ہے چنانچہ علامہ سید محمد احمد رضوی مرحوم فیوض اہل شریع البخاری جلد ۳ ص ۲۸۶ میں لکھتے ہیں:

۱۔ رے زمانے کے غیر مقلدین وہابی حضرات نے بخاری کی زیر بحث احادیث یہ لکھا استدلال کیا بلکہ اس پر عمل شروع کر دیا ہے کہ حضرت ہلال کو حضور نے ان کے وقت روزہ واروں کو جگانے کے لئے اذان دینے پر مقرر کیا تھا لہذا اس قصد کے لئے یہ اذان ہے اور اسکو پھر جاری کرنا چاہیے۔ اس کے بعد احادیث کا صحیح و کف بیان فرماتے ہیں کہ اس سلسلہ کی جس قدر روایتیں ہیں ان میں کسی روایت سے بھی مذکورہ بالا مطلب ثابت نہیں ہوتا۔ ورنہ شارحین کرام میں سے کسی نے یہ استدلال کیا ہے۔ چنانچہ اس مضمون کی حدیثوں سے ائمہ کرام صیہ استدلال کیا ہے۔ چنانچہ اس مضمون کی حدیثوں سے ائمہ کرام نے یہ استدلال تو کیا کہ اذان قبل الفجر جاری ہے یا نہیں۔ اگر جائز ہے تو پہلی کالی ہے یا دوسری ضروری ہے مگر کسی شارح بدعت نے یہ استدلال کیا ہی نہیں کہ حضرت ہلال کی اذان سحری کو جگانے کے لئے ہوا کرتی تھی چنانچہ حدیث بن عمر علیہ الرحمۃ نے تصریح کی کہ نماز فجر، مگر نیند کے بعد آتی ہے اس لیے مناسب ہوا کہ ایک شخص مقرر کر دیا جائے جو فجر کا وقت آنے سے پہلے لوگوں کو جگایا کرے تاکہ لوگ نماز فجر کے لیے تیاری کر لیں اور اذان وقت کی فضیلت حاصل کریں۔

(فتح الباری جلد ۱ ص ۸۳)

علامہ ابن حجر کی اس تصریح سے ثابت ہوا کہ حضرت ہلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اذان کا مقصد نماز فجر کے لئے اٹھنا تھا۔ سحری کے لئے جگانا تھا۔ ہاں یہ اعمال ضمنی طور پر ادا کئے جاسکتے ہیں یعنی حضرت ہلال کی اذان کے بعد چونکہ رات کا کچھ وقت باقی رہتا تھا۔ اس لیے مگر کسی کے تہجد یا وترہ گئے ہوں تو پڑھ سکتا تھا۔ اسی طرح اگر روزہ رکھنا ہو تو سحری کھا سکتا تھا۔ یا مگر رمضان کا مہینہ آگیا ہے اور سحری نہیں کھائی ہے تو کھا سکتا ہے اسی لیے حضور ﷺ نے فرمایا کہ ہلال کی اذان تمہیں دھوکہ میں نہ دے۔ کہ آج بھی اذان باقی ہے۔ غرضیکہ سحری کھانا تہجد پڑھنا وغیرہ تو ممکن باتیں ہیں۔ اذان کی عرض و غایت اس امر کی راہنمائی کے لیے نہ تھی۔ چنانچہ تمام شارحین

حدیث نے یہ ثابت کیا ہے کہ یہ دن ہر رمضان سے خاص نہ تھی۔ خود حضور علیہ السلام نے اس اذان کی غرض و غایت چھ بیان فرمائی وہ یہ ہے۔ "لیرجع قلوبکم و لیسہ بکم" کہ یہ دن اس لیے ہے کہ تمہارا تہجد گزر پڑی نہ تہجد سے فارغ ہو کر کچھ دیر آرام کر کے روز جو سہا ہے وہ جاگ جائے۔ جس سے واضح ہوا کہ یہ دن سحری کے لیے جگانے کا نہ تھا بلکہ نماز فجر کے لیے تھا اور اس کی تیاری کے لیے تھی۔ چنانچہ شریعت میں لکھا۔ معناه یرد القلم ای المعتمد الی راحۃ یقوم الی صلوۃ الصبح نشیطا اور بعد ازاں کان لہ حاجۃ الی الصیام ویوفی السائم لیتا صلب للصلوۃ بالفسل والوضوء علامہ نورانی نے لکھا اوسعود ابن اراذل الصوم (نیل الدار صفحہ ۴۹ جلد ۲، نووی جلد ۱ ص ۲۵۰) جلد ۲ ص ۶۵ فتح الباری جلد ۲ ص ۲۸۳ ان کا مطلب یہ ہے کہ یہ اذان اس لئے تھی کہ تہجد پڑھنے والے نماز پوری کر کے ذرا آرام کر لے تاکہ نماز صبح کے لئے خوش و خرم اٹھے اگر روزہ کی حاجت ہو یا روزہ کا ارادہ ہو تو سحری کھالے اور جو سہا ہے وہ جاگ جائے تاکہ نماز فجر کے لئے غسل وضو اطمینان سے ہو سکے۔ دیکھئے شارحین نے یہ تصریح کی کہ اگر روزہ کی حاجت ہو یا روزہ ہو تو سحری کھالے ظاہر ہے کہ اگر رمضان آجائے اور روزہ فرض ہو جائے تو پھر ارادہ ہوا کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ جس سے واضح ہوا کہ احادیث زیر بحث میں اذان بدلی سحری جگانے کے لئے نہ تھی اور نہ رمضان سے خاص تھی غرض کہ کسی بھی شارح نے احادیث زیر بحث سے یہ نتیجہ نہیں نکالا کہ اذان سحری کے لئے تھی اور یہ کہ اس مقصد کے لئے اذان کو جاری رکھنا سنت ہے۔

(فیوض الباری جلد ۳ ص ۲۸۷)

نجدیوں کی طرف سے تردید ﴿

وابی غیر مقدین اپنے اسوہ شرعیہ کا مرکز نجد کو مانتے ہیں بلکہ اس کی عید کی طرف توجہ کرتے اور نازاں ہو کر کہتے ہیں کہ ہمارا مذہب "حرمین طہین" کے مطابق ہے اگر وہ

اس میں سچے ہیں تو پھر ہماری بات نہیں۔ نئے تو اپنے مرکز نجد کی باتیں کہ حرمین طہین کے علاوہ بھی ایک اذان قبل از طلوع فجر تہجد وغیرہ کے لئے ہوتی ہے۔ طلوع فجر کے بعد ہوتی ہے اگر یہ اذان قبل از طلوع فجر صرف سحری کے جگانے کے لئے ہے تو پھر مرکز نجد میں یہ اذان غیر رمضان میں رکوا دیں۔ ثابت ہوا کہ غیر مدینہ و یثرب کی بدعت میں ایک بدعت یہ بھی ہے کہ اذان قبل از طلوع فجر کو بدلی سحری جگانے کے لئے بتاوا۔

فقیر نے اذان بدلی کی تعداد مختصر عرض کی ہے تاکہ رسالہ ضخیم نہ ہو یہ صرف چند نمونے صرف یادگار حضرت یونس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لئے ہے۔

فقط والسلام

مدینے کا بھکاری الفقیر القادری ابوالصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی مقرر۔

بہاول پور پاکستان

۲۲ ذوالحجہ ۱۴۲۲ھ



## آخری اذان

حضور سرور عالم ﷺ کو ایک روز آنے میں دیر ہوئی تو اضطراب میں بادل کی زبان سے بے ساختہ "الصلوات علیہ من اللہ" نکل آیا۔ آقا ﷺ نے سمجھن میں آگے دیر یہ حمد جو بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زبان سے امت کی تحسین کے لئے کسی نہیں قوت سے کہو دیا تھا۔ سرکارِ عالم کو بہت پسند آئے۔ اور اس دن کے بعد اس نکلے کو فجر کی دس میں پڑھانے کا حکم دے دیا۔ حضرت بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اذانوں کا سلسلہ وصال نبوی ﷺ تک مدینہ طیبہ میں جاری رہا۔ سرور کائنات کو آغوشِ احد میں آسودہ کیا گیا یہ تو حضرت بلال نے مٹی اپنے ہاتھ سے اتوار کر کے ہاتھوں سے اس پر پانی چھڑکا اور غمگین دل سے اس دور کی آخری اذان پڑھی جوں ہی "اشھد ان محمد المرسل اللہ" کی تکرار کی تو خدا صاف ہو کر گر پڑے اس دن کے بعد حضرت بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت ابوبکر صدیق کی بے حد التجازوں کے باوجود اذان پڑھنے سے معافی چاہی۔ درود ذکر کہ کر مجھے اس کے لئے مجبور نہ کیا جائے۔ آقا ﷺ کے پردہ فرمایا لینے کے بعد میں یہ خدمت انجام نہ دے سکوں گا۔ وصال نبوی ﷺ کے بعد بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مدینہ سے باہر جانے کی اجازت چاہی۔ اس پر حضرت ابوبکر صدیق نے بھرائی ہوئی آواز میں فرمایا۔ اے بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ خدا اور اس کے حبیب کا واسطہ مجھے چھوڑ کر کہیں نہ جاؤ تیری جدائی مجھ سے برداشت نہ ہوگی۔ بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے یہ الفاظ سن کر مزید اصرار کرنا مناسب نہ سمجھا اور آخر کار ۳۱ ہجری میں حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دور میں بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو روکا نہ جاسکا اور وہ اسلامی لشکر سے علیحدہ ہو گئے اور غرمان نای، ایک قصبہ میں مستقل رہائش اختیار کر لی۔ دیرینتی ہاڑی میں مشغول ہو گئے غیظہ وقت حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی جانب سے حضرت بلال رضی

بدن خالی عنہ کو پانچ ہزار درہم سارا مدد طیبہ کی رقم برابر ملتی رہی۔ ایک رات حضرت بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے خواب دیکھا کہ آقا ﷺ دو جہاں ﷺ ان سے فرما رہے ہیں کہ اے بادل (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کیا بھی وقت نہیں ہوا کہ تم ہماری زیارت گواؤ۔ یہ خوب دیکھتے ہی غم اپنے آقا کے حضور میں چل دیے۔ دس میں اضطراب لئے پھر دس پر گرتا سنبھلا اپنی منزل تک جا پہنچا۔ عشقِ رسول ﷺ نے سبز گندہ کی چوکھٹ پر سر رکھ کر آنسوؤں کے سارے دریا بہا دیے۔ بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے آنے کی خبر جنگل کی آگ کی طرح تمام مدینہ میں پھیل گئی لوگ حق اور حوق حضرت بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سننے کے لئے مسجد نبوی ﷺ کی طرف آ رہے تھے۔ حضرت امام حسن اور حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما بھی اپنے نانا کے غلام بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس پہنچے حضرت بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے دونوں صاحبزادوں کو گلے سے لگایا اور ان کی پیشانی کو بار بار چومتے رہے نماز کا وقت ہوئے والا تھا۔ لوگوں نے شہزادگان رسالت کو مجبور کیا کہ وہ حضرت بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اذان کے لئے کہیں۔ نواسے حکم دیں تو نانا کے غلام کی کیا مجال کہ یہ کہیں۔ حضرت بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ اٹھے اور سرستی کے عالم میں اپنی زندگی کی آخری اذان کا آغاز کیا فلک کے در پہ کھل گئے فرشتوں نے جھانک کر دیکھا کہ ہاں یقیناً یہ بادل رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہی کی آواز ہے۔ بے گردش ایامِ قہم جارک کیا کہ پھر شہید یہ لمحہ قیامت تک نہ آئے جس وقت حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے روضہ اقدس کی طرف اشارہ کر کے "اشھد ان محمد المرسل اللہ" کی تکرار کی تو مدینہ میں کھرم مچ گیا۔ یہی محسوس کیا جا رہا تھا کہ کتاب رسالت ﷺ نے آج ہی پردہ فرمایا ہے لوگوں کی طبیعتیں بے قابو ہو گئیں حضور ﷺ کا عہد مبارک یاد آ گیا۔ مسلمان روتے روتے بے تاب ہو گئے۔ غور تھیں کہ یہ ڈاری کرتی ہوئیں گھروں سے آئیں ستانے والا زبانِ حال سے بیٹے ہوئے

دلوں کی داستان دہرا رہا تھا سننے والوں کی رو میں ستاروں سے اوپر پرواز کر دیتی تھیں یہ  
امت دیکھ کر حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے چاہا کہ اذان کا سلسلہ ختم کر دیں لیکن  
آخر کار آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مشکل اذان کو پور کیا نہ کہ بعد بلال رضی اللہ  
تعالیٰ عنہ کچھ دیر تک مسجد نبوی ﷺ میں ٹھہرے رہے پھر اپنی منزل یعنی دمشق کی  
جانب چلے گئے۔

### وصال

ایک دن کھیت میں کام کرتے کرتے آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طبیعت نامساں  
ہوئی گھر پہنچے تو یکایک صحت غیر ہو گئی یہ حالت دیکھ کر ہلیہ محترمہ روئے لگیں۔ حضرت  
بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے قسی دی، دوفرمایا۔ انتظار اور ہدائی کی گفٹیاں ختم ہو گئیں کل  
ان شاء اللہ میں ہے آقا ﷺ کے حضور میں پہنچ جاؤں گا۔ اللہ کی شان ایسا ہی ہو  
اوسرے روز بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ رحلت فرما گئے انا لله وانا اليه راجعون اس  
طرح حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے تریسٹھ سال کی عمر یا کرواٹ پائی اور دمشق  
میں باب الصیفر کے قبرستان میں دفن ہوئے حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے  
رحلت فرمایا جانے کی خبر سن کر خفیہ وقت حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا مہات  
اليوم سيدنا آج ہمارا سردار فوت ہو گیا ہے۔

### میدان حشر میں اذان بلالی

کثیر بن مرہ حضری روایت کرتے ہیں کہ:

قال رسول الله ﷺ تبث ناقة لعمود الصالح فيربكها من عده فبره  
حتى توافي به المحشر قال معاذ وانت تركب المضاء يا رسول الله  
ويبث بلال عليه ناقة من نوق الجنة بنا دى على ظهرها بالاذان  
فإذا سمعت الانبياء وأسمها اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمد  
رسول الله قالوا ونحن نشهد على ذلك۔

صور سرور علم ﷺ نے فرمایا صالح علیہ السلام کے سنے ناکہ نمود یہ جائیگا وہ  
میدان سے اس پر سوار ہو کر میدان حشر میں آئیں گے۔ حضرت معاذ نے عرض کی  
پھر آپ تو عظمیٰ ناکہ پر سوار ہوں گے۔ فرمایا اس پر تو میری صاحبزادی سوار ہوگی  
بلال براق پر تشریف رکھوں گا جو اس روز سب انبیاء علیہم السلام سے الگ خاص مجھی  
ہوگی اور ایک حقیقی وحشی پر بدیں (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) سوار ہوں گے اور اس  
روز کو کرازان دیں گے۔ جب انبیاء اور ان کی امتیں "اشہدان لا اله الا الله  
اشہدان محمد رسول الله" سنیں گے تو بولی انھیں گے کہ ہم بھی اس کی گواہی  
دیتے ہیں۔ (الوقایا ابن الجوزی ص ۸۱۵)

### منز و ہانی جو اب اویسی غفرلہ

کہا جاتا ہے کہ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک دفع صبح کی اذان نہ دی  
بلکہ پریشان ہو گئے کہ آج رات لمبی کیوں ہو گئی ہے۔ کسی نے کہا کہ بلال کی اذان  
کے بغیر سورج طلوع نہ ہوگا۔ چنانچہ لوگوں نے حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جا  
کرازان کی درخواست کی تو سورج طلوع ہو گیا یہ جھوٹا قصہ عوام میں مشہور ہے وراس  
پر تو ایسی کہی جاتی ہے۔

حضرت بلال نے جو اذان سحر نہ دی

قد رت خدا کی دیکھو نہ مطلق سحر ہوئی

ہم صبح مسم شریف کی رویت سے حسرت بلال کا صبح واقعہ نقل کرتے ہیں جو  
ذکورہ بالا قصہ کے بالکل برعکس ہے۔

ایک رات خیبر سے واپسی پر آنحضرت نے راستے میں صحابہ کے ساتھ پڑا کیا۔  
سرت بلال کو بولی پر ماسور کیا گیا کہ وہ ساری رات جاگیں اور صبح نماز کے لئے  
دیں۔ رسول اکرم ﷺ اور دیگر صحابہ سفر کی تھکاوٹ کے باعث فوراً سو گئے۔



حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ رات پھر پہرہ دیتے رہے۔ صبح صادق کے قریب نہیں بھی نیند کا اتنا شدید نہ ہو کہ وہ بھی سو گئے۔ حتیٰ کہ سورج نکل آیا اور اسکی تہذرت سے اللہ کے رسولؐ جاگ گئے۔ دیکھ کہ بلال بھی سو گئے ہیں۔ آپؐ نے بلال کو اٹھایا اور پوچھا کہ بلال آپؐ کو کیا ہوا۔ حضرت بلال نے جواب دیا کہ اے اللہ کے رسولؐ! میں نے شب پر بھی یہی چیز کا سبب سمجھی جو آپؐ کے سر پر سب آئی یعنی میں نے آپؐ کو سلا دیا تو مجھے بھی سلا دیا۔ چنانچہ رسول اللہ ﷺ نے اس علاقے سے فوراً نکلے۔ عاصی کا حکم دیا۔ بخود دو درجہ کر صحنہ نے وضو کر حضرت بلال کو حکم ہوا کہ وہ بکسر کہیں۔ آپؐ نے جماعت گردائی اور نماز کے بعد فرمایا جو شخص نماز بھول جائے جس وقت یہ آئے اسی وقت پڑھ لے۔

تبصرہ ویسی غفرہ

یہ مضمون غیر مقلدین وہابیہ کے ایک رسالہ سے لیا گیا ہے۔ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ تعدد کورہ مع والہ اور تحقیق فقیر نے صدائے نوحی شرح مشکوٰۃ معنی میں عرض کی ہے۔ اللہ مجھے خائفین کی روایت کردہ حدیث پر کچھ کہنا ہے وہ اس لئے کہ خائفین ہو کر دینے میں بہت بڑے مشرق ہیں حدیث کا نام لیکر اپنی مرضی جو سراسر دین سے مذاق بلکہ یہودیہ روش ہے۔ فقیر متصل کے اصل حدیث شریف اسی مشکوٰۃ سے نقل کرتا ہے جس کا مخالف نے نام لیکر دھوکہ کیا ہے۔

مشکوٰۃ شریف میں اصل حدیث شریف پیش کرتا ہوں اور تفصیل بھی۔ اصطلاح حدیث میں یہ واقعہ قصۃ اعریس سے مشہور ہے۔

قصۃ اعریس

تقریباً آخر شب میں سونے کے لئے سفر کے اترنے اور بظہر کے کوہنے ہیں۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ پر غزوہ خیبر کی

۱۰ میں ایک رات سفر میں نیند کا غلبہ ہو۔ تو حضورؐ نے آخر شب میں خواب سے ت کے لئے قیام فرمایا اور حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو حکم فرمایا کہ صبح میں تو ہمارے لئے رات کی بنگھائی کرنا اور جاگ کر رہنا جب صبح ہو جائے تو ہمیں ارگرد پھینا تاکہ صبح کی نماز ہاتھ سے نہ پڑے۔ لیکن نماز تہجد سونے سے پہلے اور فریالی میں یہاں تک کہ نیند کا غلبہ ہو کہ اس نے مہلت نہ دی۔ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ شب بیداری کے لئے آمادہ ہوئے ورمار میں مشغول ہو گئے وراقت میں رہیں۔ میں جتنی حد نے ان کو توفیق دی اور حضور کرم ﷺ وراپ کے صحنہ جس میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی تھے سو گئے۔ روایت میں یہ بھی آیا ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق نے حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے تاکید فرمایا تھا کہ اے بلال اپنی آنکھوں کو نیند سے خبردار رکھنا۔ یہ بارگراں حضرت بلال کی گردن پر پڑے۔ جب صبح کا وقت قریب ہوا تو حضرت بلال نے اپنے کجاوے سے ٹیک لگال اور طلوع فجر کی طرف متوجہ ہوئے اور غور سے آسمان کی طرف دیکھنے لگے کہ اچانک حضرت بلال کی آنکھ بوجھل ہونے لگی اور بے اختیار نیند آگئی حاکم اپنے اونٹ سے تکیہ لگائے ہوئے تھے۔ اور ایک روایت میں ہے کہ اپنی دستار کو کھول کر اس سے احسباہ کیا چنانچہ نہ حضور کرم ﷺ ہی بیدار ہوئے اور نہ کوئی اور صحابی یہاں تک کہ سورج طلوع ہو گیا اس کے سب سے پہلے رسول اللہ ﷺ بیدار ہوئے اور حضور سونے اور نماز کے نیت ہو جانے سے حق تعالیٰ کے قہر و جلال سے اور اس کی تجلی سے ڈرے۔ حضور کے بعد اور حضرات بھی بیدار ہو گئے۔ حضور نے بلال کو آواز دی اور فرمایا کہ اے بلال یہ کیا ہو اتم کیوں سو گئے تھے اور اس پر حضرت بلال نے عرض کیا کہ میں کیا عرض کروں۔ مجھے کسی اس نے آگھیرا تھا جس نے آپؐ کو گھیرا تھا۔ اس وقت بیداری کے باوجود جو آپؐ کو

ماکس ہے۔

فرہ دیکھنے کے وقت صحابہ کرام کا معمول تھا کہ وہ اس طرح کے اخلاط پڑھ دیتے۔ اگر  
 ۱۔ کا نام علمی ہے تو پھر علم اس دنیا میں پیدا نہیں ہوا بلکہ شرم و حیا کی آنکھ اور حق شناس  
 عقل نصیب ہو تو یہاں علم عیب کا اتنا زبردست ثبوت ہے کہ معمولی سی سمجھ و ابھی انکار  
 کرے دویہ کہ حضور علیہ السلام نے نہ صرف حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے  
 کونف بتائے بلکہ ابلیس اور اس کی کاروئی جسے کوئی بھی نہیں دیکھ سکا وہ بھی حضور علیہ  
 السلام نے بتادی۔

(۲) نذر کے لئے نہ اٹھا اس لئے نہ تھا کہ آپ نواب غصت میں تھے بلکہ اس کے  
 وجہ ہیں جنہیں تلخیص کے ساتھ ہم نے شرح تلخیص صحاح میں لکھا ہے۔ یہاں مختصراً  
 عرض ہے کہ سب کو معلوم ہے کہ حضور نبی پاک ﷺ کو پنی امت سے نہایت  
 شفقت و رافت و رحمت کے قوش نظر دیکھا کہ امت غفلت کا شکار ہو کر نہ اٹھا  
 کر دیگی اور قصائے نمار کی مزاحمت ہے ان کو کسی سزا سے بچانے کے لئے نہ  
 قضا ہو جانے کو غمیست کا جامہ پہنایا تاکہ امت کی قضا مہاروں کو پناہ مل جائے کہ  
 جہاں اللہ تعالیٰ اپنے پیارے رسول ﷺ کی قضا نذرہوں کو قبول فرمایا اس کے فضل  
 امت کی قضا نماروں کو بھی سرف قبولیت نصیب ہوگا۔

چنانچہ حدیث شریف میں ہے کہ حضور نبی پاک ﷺ نے صبح کو شب تعریس  
 کے بیدار ہونے کے بعد مغضرب اور پریشان دیکھا تو ن کی قسم کے لئے فرمایا کہ اے  
 لوگو! اللہ تعالیٰ نے ہاری اروح کو بغض کر لیا تھا اگر وہ چاہتا تو ہمیں وقت پر بیدار فرماتا  
 اور فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی نماز بھوس جائے تو سے چاہئے کہ جب یہ آئے اسی  
 وقت پڑھ لے۔ اس سے واضح ہوا کہ اس نماز قضا سے آقائے کونین ﷺ نے  
 امت پر احسان عظیم فرمایا لیکن المسوس کہ بعض احسان فراموش امتی ہونے کا دعویٰ  
 کر کے اس واقعہ سے اپنے آقا مولا کے نقص و عیب بیان کرتے ہیں۔

دوسری حدیث میں ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ  
 تعالیٰ عنہ سے فرمایا ہاں کے پاس شیطان آیا حد نکرہ میں کھڑے تھے شیطان نے  
 بدل کے سپر پر ہاتھ مار اور انہیں اس طرح تھپک تھپک کر سدا دیا جس طرح بچے کو  
 تھپک تھپک کر سلاتے ہیں اور بدل سو گئے۔ اس کے بعد حضور نے حضرت بلال کو بلایا  
 اور اس سے ان کے سوجانے کی کیفیت دریافت فرمائی تو انہوں نے وہی عرض کیا  
 جیسا کہ حضور نے حضرت صدیق سے فرمایا تھا۔ حضرت صدیق نے کہا "اشہد انک  
 رسول اللہ والحق" یہ مقام تجدید و تصدیق شہادت و رسالت کا ہے تاکہ کسی قسم کا  
 دوسرے شیطانی دھمل انداز نہ ہو اس کے بعد حضور نے صحابہ سے فرمایا اپنے اونٹوں کو  
 یہاں سے اٹھا کر لے چلو۔ صحابہ نے اپنے اونٹوں کو اٹھایا اور وہاں سے چل دیئے۔

ادام باطلہ ہے

واقعہ تعریس کو لے کر مخالفین حضور نبی اکرم ﷺ کے خلاف ذیل کے سوایات  
 اٹھاتے ہیں۔

- (۱) اگر حضور علیہ السلام کو ظم ہوتا کہ میری نماز قضا ہوگی تو سرے سے نہ سوتے۔
- (۲) سو گئے تو نماز کے وقت فوراً اٹھ کھڑے ہوتے۔
- (۳) آپ پر شیطان کا حملہ ہوتا ہے تبھی تو آپ نے اس رات نمار نہ پڑھی۔

جوابات کا ملہ ہے

(۱) ناظمی کی تہمت تو خیر مانہ ساز ہے کیونکہ مشکوٰۃ میں دونوں روایات موجود ہیں  
 دوسری روایت میں حضور علیہ السلام نے آرام فرمانے کے بعد حضرت بلال رضی اللہ  
 تعالیٰ عنہ کے جملہ حالات دیکھے اور پھر من و عن حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
 کو بتا دیئے جیسا کہ اوپر گزرا۔ اور پھر اسی فقرہ اور خبر غیبی کی تصدیق حضرت بلال نے  
 کی تو حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کہا۔ اشہد انک رسول اللہ الخ اور یہ



(۳) نیند تو اس وقت غفلت داتی ہے جب انسان پر غفلت کا امکان ہو۔ آقا و سولی حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ پر غفلت کا لازم کسی بد بخت اور منحوس دماغ کی بچا ہے ورنہ پھر یہ بھی سب کو معلوم ہے کہ غفلت لسیان سے پیدا ہوتی ہے اور لسیان دماغی کمزوری سے اور ہمارے حضور سرور عالم ﷺ لسیان سے کوسوں دور کیونکہ دماغ عالی انسانی کمزوریوں اور ظاہری بیماریوں سے پاک نہیں۔ فقیر اویسی غفرلہ نے اسی موضوع پر ایک رسالہ لکھا ہے۔

"I believe that if a man like him were assume the dictatorship of the modern world, he would succeed in solving its problems in a way that would bring it the much-needed peace and happiness".

(۴) سرور کائنات ﷺ تو ہر وقت بیدار رہتے تھے چنانچہ حدیث شریف میں ہے "نام عیب لسی ولا یسام قلبی" میری آنکھ سوتی ہے، درول جاگتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ میری نیند اتنی ہے کہ میں آنکھیں بند کر بیٹا ہوں لیکن میرا دل آگاہ اور خبردار رہتا ہے اور فرمایا کہ میں اپنی خوب کی حالت میں بھی تمہاری باتیں سنتا رہتا ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ حضور کے لئے ناقص و صوفیوں اور پیدل و سواروں باقی رہتا ہے۔

ہم بتائیے کہ جس کا دل بیدار ہو، صرف آنکھ بند ہو تو اسے کیسے بے خبر کہہ جا سکتا ہے جب کہ ایک معمولی انسان بھی اپنے تجنیے اور اندازے سے سورج کے طلوع و غروب سے غافل نہیں رہ سکتا تو ہم راہبوں کو کس طرح نرم نگاہ جا سکتا ہے۔

سوال جب حضور علیہ السلام کا قلب مبارک بیدار تھا تو پھر ممکن نہ تھا کہ اس کی ذریعہ ممکن ہے ورنہ ماننا پڑے گا کہ آپ کو واقعی نیند تھی۔

جواب: خود حضور علیہ السلام اس کا جواب دے چکے ہیں یعنی اس میں حکمت ایزدی تھی اسی لئے وحی والہام کے ذریعے بھی اپنے محبوب علیہ السلام کو آگاہ نہ فرمایا تاکہ غفلت فواعت کا سبب اور امت کو شرف اجاع نصیب ہو اور یہی جواب لسیان دہونے کے امور میں بھی یاد رکھنا۔

تحقیقی جواب یہ ہے کہ حضور نبی اکرم ﷺ اس وقت مشاہدہ ربانی میں مستغرق ہوتے تو ماسوی اللہ کے ہر شے میں ہر صورت و معانی سے بے نیاز اور غیر ملتفت ہو جاتے تھے۔ جیسے بعض اوقات بحالت وحی، یہی کیفیت طاری ہو جاتی تھی۔ اس کیفیت کو عدم اور اک یا لسیان یا غفلت سے تعبیر کرنا جہالت بلکہ سفاکت ہے بلکہ یوں عقیدہ ہونا چاہیے کہ اس وقت قلب نبوی پر ایک عظیم حالت کا طاری ہو جاتا جسے خدائے عر و حل کے سوا کوئی نہیں جان سکتا (کہ اقرار سپدی شاہ عبدالحق فی مدارج النبوۃ)

حضرت مولانا روم قدس سرہ بھی اسی عارفانہ توجیہ کے قائل ہیں چنانچہ فرمایا۔

در شب قمریں پیش آمد عروس

یا فت جان پاک ایشان دستوس

مرہ زان خواب مبارک برداشت

تا نماز مسجد آمد پچاشت

اس شعر اور شب قمریں کی مزید تحقیق فقیر کی شرح مشکوٰی بہ صدائے لای حصہ

دوم میں پڑھے۔

محقق دماغ اور منصف مزاج کے لئے فقیر کی یہ مختصر تحقیق کافی روانی ہے اور ہندی ہٹ دھرمی کے لئے غیر شرعی۔ اس کے لئے حضرت شاہ عبدالحق محدث دہلوی

خدا مدد کرم یہ ہے کہ سید کا عات علیہ افضل الصلوٰۃ وکمل التسلیات کا حال شریف میں عقلی قیاس حسن ادب کے دائرے سے باہر ہے وراس کا حکم قضاہت میں حکم کرنے کی مانند ہے (درج جلد ۲ ص ۲۳۴)

حضرت بدست چنانچہ نان رحمۃ اللہ علیہ

فلکات ۲: دست خیب دہی ہے محبوب خدا سرور انبیاء علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پیغمبر بول سے لے کر محبوب خدا کو راحت میسر آتی آواز بدلی شیریں مقالی سے۔

## ﴿جواب اذان کے فضائل ومسائل﴾

حضور رحمت عالم پور بحسب رحمۃ اللہ علیہ نے عورتوں کی جماعت کو خطاب کر کے فرمایا۔  
 ۱۔ عورت اب تیار (میں اللہ تعالیٰ سے) کو اذان و قامت کہتے سنو جس طرح وہ  
 ہوتی ہے تم بھی کہو اس لئے کہ اللہ تعالیٰ تمہارے لئے ہر گنہگار کے بدلے ایک لکھ بیک  
 لکھ گناہ اور ہر گنہگار کے بدلے ایک ہزار درجے بلند کرے گا اور ایک ہزار گناہ معاف  
 فرمائے گا۔ عورتوں نے عرض کی یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ تو عورتوں کے لئے ہو۔ مردوں  
 کے لئے کیا ہے؟ آپ نے فرمایا مردوں کے لئے دو گنا ثواب ہے۔ (بہار شریعت)

## ﴿جواب اذان کا ثواب﴾

اذان فجر میں سترہ اگلے ہوتے ہیں اور باقی اذانوں میں پندرہ اگلے ہوتے  
 ہیں۔ پانچوں وقت کی اذانوں کا جواب دیا تو ۷۷ سترہ لکھ بیک لکھ جائیں گی۔  
 سترہ ۷۷ ہزار درجے بلند کئے جائیں گے ۷۷ سترہ ہزار گناہ معاف کئے جائیں گے۔  
 یہ تو عورتوں کے لئے ہے۔ مردوں کے لئے دو گنا ہے اور قامت میں سترہ ۷۷ اگلے  
 ہوتے ہیں تو پانچوں وقت کی اقامت کا ثواب عورت کے لئے یہ ہوا کہ پچاسی ۸۵

لکھ بیک لکھ جائیں گی۔ پچاسی ۸۵ ہزار درجے بلند ہوں گے اور پچاسی ۸۵ ہزار  
 گناہ معاف ہونگے اور مردوں کے لئے دو گنا ثواب ہے۔

## ﴿جواب اذان کا طریقہ﴾

مؤذن جو کلمات کہہ چکے سننے والے بھی وہی کہتا جائے اور جب مؤذن  
 "اشھد ان محمد رسول اللہ" کہے تو سننے والے در شریف پڑھے در مستحب ہے  
 کہ انگوٹھوں کو پورے پکڑ لیں انگوٹھوں سے لگائے اور کہے قوۃ عینی بک یا رسول اللہ  
 اللهم متعنی بالسمع والبصر۔ (بہار شریعت، رد المحتار)

مؤذن کے "حی علی الصلوٰۃ حی علی الفلاح" کہنے کے بعد سننے والا  
 بھی یہی کہے اور "لا حول ولا قوۃ الا باللہ" بھی کہے اور "الصلوٰۃ خیر من  
 النوم" کے جواب میں "صدققت وبررت وبالحق نطقت" کہے۔ اقامت کا  
 جواب مستحب ہے۔ اس کا جواب بھی اسی طرح ہے فرق اتنا ہے کہ "قد قامت  
 الصلوٰۃ" کے جواب میں دونوں بار "اقمھا اللہ وادھمھا صدامت السموات  
 والارض" کہے۔ (بہار شریعت وعاگیری)

## ﴿اذان کے مسائل﴾

- (۱) اذان سناہ پر یا خارج مسجد میں کہی جائے۔ مسجد کے اندر اذان کہنا خلاف سنت  
 ہے۔ جمعہ کے خطبہ کی اذان بھی اس میں شامل ہے۔
- (۲) قاسم معلن یعنی داڑھی منڈا یا کتڑا کر ایک ٹھکی سے کم رکھنے والا یا اعلا نیہ کبیرہ  
 گناہ کرنے والا اذان نہیں کہہ سکتا۔ کہے گا تو دوبارہ لوٹنا واجب ہے۔
- (۳) خطبہ کی اذان کا جواب مقتدیوں کو رہا ہوا ہے دینا جائز نہیں۔
- (۴) اگر چند آدمی اس سے تو پہلی کا جواب دے اور بہتر یہ ہے کہ سب کا جواب دے۔
- (۵) جو شخص اذان کے وقت باتوں میں مشغول رہے اس پر معاذ اللہ ختم ہوئے گا  
 خوف ہے۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ)





ساتھیوں نے میری طرف اشارہ کر دیا، اور بات چچی بھی لگی، آپ نے در سب کو چھوڑ دینے کا حکم دے دیا اور مجھے روک دیا اور فرمایا کھڑے ہو دو، اذان کو (ابو خندہ روہ کا بیان ہے کہ) اس وقت میرا حال تھا کہ رسول اللہ ﷺ سے اور آپ نے جس اذان کے یہ حکم دیا تھا اس سے زیادہ گمراہ اور مغضوب میرے لئے کوئی چیز بھی نہ تھی، یعنی میرا دل (معاذ اللہ) آپ کی نفرت اور بغض سے بھرا ہوا تھا، لیکن میں مجبوراً رہے بس کہ میں نے آپ کا حکم کی تعمیل سے نہ ہڑ میں رسول اللہ ﷺ نے مجھے حوروں بتائی شروع کی اور فرمایا کہ: "اللہ اکبر، اللہ اکبر، اللہ اکبر، اللہ اکبر"۔ (آخر تک، اسی طرح اسی طرح، پوری حدیث میں گزرجا ہے۔) سب سے ابو خندہ روہ بیان کرتے ہیں، میں اس حکم کو چکا تو آپ نے مجھے ایک قبیلہ عنایت فرمائی جس میں کچھ چاندی تھی، اور میرے سر کے اگلے حصہ پر آپ نے اپنا دست مبارک رکھا اور پھر آپ نے دست مبارک میرے چہرہ پر اور پھر میرے سامنے کے حصہ پر رکھا۔ پھر وہ پھر یہ لقب و مکر پر پھر نیچے ناف کی جگہ تک پھیرا۔ پھر مجھے یوں دعا دی: "بارک اللہ فیک وبارک اللہ علیک" (اللہ تعالیٰ تیرے اندر برکت دے اور تجھ پر برکت نازل فرمائے) یہ دعا آپ نے مجھے تین دفعہ دی (حضور کی اس دعا اور دست مبارک کی برکت سے میرے دل سے کفر اور نفرت کی وہ لعنت دور ہو گئی اور ایمان و محبت کی دوست مجھے نصیب ہو گئی) اور میں نے عرض کیا کہ مجھے کہ معطل میں مسجد حرم کا مؤذن بنا دیجئے، آپ نے فرمایا کہ جاؤ ہم حکم دیتے ہیں اب مسجد حرم میں تمام اذان دیا کرو۔

رسول اللہ ﷺ نے ان سے شہادت کے لئے اشہدان لا الہ الا اللہ اور اشہدان محمد رسول اللہ اکبر یعنی بجائے دو دفعہ کے چار چار دفعہ کیوں کہلائے، غائب اس کی وجہ یہ تھی کہ ان کے دل میں اس وقت تک ایمان آیا نہیں تھا۔

انہوں نے صرف حکم سے مجبور ہو کر اپنے اس وقت تک کے عقیدے کے بالکل خلاف اذان دینی شروع کر دی تھی اور اذان کے کلمات میں سب سے زیادہ غاواران کو اس وقت شہادت کے یہی دو کلمے تھے (یعنی، اشہدان لا الہ الا اللہ اور اشہدان محمد رسول اللہ) جب ایک دفعہ وہ کہہ چکے تو حضور نے فرمایا ان کلموں کو پھر دوبارہ کہو اور خوب بلند آواز سے کہو۔ اس عاجز کا خیال ہے کہ آپ ان کی زبان سے کلمے کہلا رہے تھے اور خود اللہ تعالیٰ کی جانب متوجہ تھے کہ وہ ان کلموں کو اپنے اس بندے کے دل میں اتار دے۔ العرض یہ بات بالکل قرین قیاس ہے کہ اس وقت کی ان کی خاص حالت کی وجہ سے آپ نے شہادت کے یہ کلمے مکرر کہلاوائے۔ سب دن کسی روایت سے متفق نہیں ہوتا کہ رسول اللہ ﷺ نے اپنے مستقل مؤذن حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یہ حکم دیا، اور وہ اذان میں شہادت کے کلمے اس طرح چار چار دفعہ کہتے ہوں کہ اس طرح عدل قدس نے اس سے خواب کی صحیح روایت میں بھی شہادت کے یہ کلمے دو دفعہ وارد ہوئے ہیں۔ لیکن اس میں شبہ نہیں کہ ابو خندہ روہ کہہ معطلہ میں ہمیشہ اسی طرح اذان دیتے رہے تھے، ان کلموں کو مذکورہ بالا ترتیب کے مطابق چار چار دفعہ کہتے رہے جس کو اصطلاح میں (ترجیع) کہتے ہیں جس کی وجہ غالباً یہ تھی کہ حضور نے جس طرح ان سے اذان کہوائی تھی اور جس کی برکت سے ان کو دین کی دوستی تھی وہ ایک عاشق کی طرح چاہتے تھے کہ وہ یہودی اذان ہمیشہ دیا کریں اور وہ یہ ضرور جانتے ہوں گے کہ حضور کے مؤذن بلال کس طرح اذان دیتے ہیں۔ اسی واقعہ کی روایت میں یہ بھی آتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ابو خندہ روہ کے سر کے اگلے حصے (نامیہ) پر جہاں دست مبارک رکھا تھا وہ وہاں کے اپنے ہاتھوں کو کبھی کبھاتے نہیں تھے، اس عاجز کا خیال ہے کہ جیسی یہ ان کی ایک عاشقانہ اور تھی اسی طرح ان کی ایک اور یہ بھی تھی کہ وہ ہمیشہ ترجیع کے ساتھ اذان کہتے تھے، اور بلاشبہ حضرا کو اس کا علم تھا لیکن حضور نے مع



نہیں فرمایا، اس لئے اس کے بھی جواز میں کسی شہ کی گنجائش نہیں اور حقیقت وہی ہے جو حضرت شاہ ولی اللہ نے بیان فرمائی ہے کہ اس واقعات کے کلمات کا یہ خلاف اس مختلف قرائن کا ہے اور مولانا رضی اللہ عنہ کی زبان کے مزید جو بات فقیر کی تصدیق و اعتراف کی کلمات، ثابت و دلائل ہیں پڑھئے۔

### امریکن محقق کا اعتراف

امریکہ کا ایک سرپرست امریکا کا مشہور محقق علی اور یالٹ میں تھا کہ، نیا میں سب سے پہلے امریکا کی زبان سے اس نے اس سے قبل ایک کتاب "ماؤینڈ" (Maudslayi) نام پر لکھی تھی۔ اس کے بارے میں پروفیسر احمد دین ماری لکھتے ہیں کہ اس محقق کا نام "ریپلی" (Ripley) تھا۔ وہ بھی رت آیا تو احباب رات میں اس کا خوب چرچہ و ایک روز وہ کوہ سول کے مسجد میں ایبیریل لائبریری لکھتے آئے۔ اور اس کتاب کے متعلق تو بہت ہوئے ہیں لیکن اس میں یہ انگریزیت تھی کہ وہ اس کتاب کی مدح و تحسین سے لچکی رہتا تھا۔ لیکن وہ امریکی اخبارات میں اس کے بارے میں لکھنے شروع ہوئے تھے کہ لوگوں نے اس پر آؤسے کے شروع کر دیئے۔ اس نے اس کو دنیا کا سب سے بڑا اور بڑا مقرر اور یا تو کسی نے اس ایک فریب گردانا وہ بات ہی سہی کہتے تھے کہ عقل اسے تسلیم کرنے سے لگا کر دیتی تھی لیکن جب تحقیقات کی جاتی تو سو فیصد صحیح ثابت ہوتی۔ بہت وارثانہ آف انڈیا نے بھی اس کے ان مضامین کی خوب اشاعت کی تھی۔ اس لئے وہ ہمارے نزدیک ایک جانی پہچانی شخصیت تھی۔

پروفیسر احمد الدین ماری لکھتے ہیں کہ اس کے پاس ایک ڈائری تھی جس میں ہندوؤں کی کتابوں کا نام درج تھے وہ یہ تحقیق کے لئے اس کا مطالعہ کرنا چاہتے تھے کہ کسی ایسے ماہر کا متلاشی تھا جو اسے اس خاص موضوع پر معلومات فراہم

کر سکے اس کو ایک ہندو سے جو مسکرت سیکشن کے ماہر تھے ملایا گیا لیکن وہ پہلے کو محسوس نہ کیا۔ ہندو نے جواب دئے کہ بعد اس نے اپنی ڈائری بند کر دی اور کہا کہ بیچ میں نہیں لگاؤں کہ نہیں دوسری تو سب سے زیادہ سنی دیتی ہے۔ پہلے چاروں کی دلیویوں کا فہم، شیعہ میں ہم تنگی بہت کم دیکھیں۔ پھر سنی کی طرف توجہ کی تو وہاں سنی بھانت بھانت کی آؤ بھی سنی دین۔ دیوے انجن کی سیٹی کا تحریر یہ کیا تو سر کی، یورپی اور افریقی شیڈوں میں فرق نظر آیا۔ اب صرف ایک امریکی رہ گیا تھا کہ وہ یہ سب دیکھ جائے اس میں شاید سنی مہاجرت یا حملہ جائے جو بین الاقوامی حیثیت سے دیکھ دینا چاہئے۔

(۱) عیسیت (۲) بدعت (۳) اسلام (۴) ہندو دھرم

آج کل میں ان کا جائزہ لے رہا ہوں۔ عیسائی ممالک نے مجھے ہر قسم کی معلومات فراہم کر دی ہیں لیکن ان میں بے انتہاء تنوع اور انفرق ہے۔ بدھوں کے ہاں ایک نیت متاثر کیا وہ ہے ٹیکس نہ تھی کہ اس کی کسی ہلچل عبادت کو آدروں میں پہلا نمبر دیا جاسکے۔ ہندوستان میں بھی آپ نے دیکھ لیا کہ عبادت و شمار جمع کرنا کتنا مشکل ہے۔ بظاہر تو یہاں بھی کامیابی مشکل ہی نظر آتی ہے۔

قبل اس کے کہ یہ محقق اسلام کے متعلق کچھ کہے ایک صاحب نے خود ہی یہ سول دیا کہ سلام کے متعلق آپ کی جستجو کا کمال حاصل کیا ہے؟ ہندو ہندو اس کا دھوکہ جواب دینا نہیں چاہتا تھا۔ اپنی ڈائری کا ایک دوسرا ورق کھول کر کہنے لگا۔ ابھی میں تمام اسلامی ملکوں میں نہیں گھومنا، مصر، شام، عرب، فلسطین اور عراق کا دورہ کر پایا ہوں۔ ان سب میں قدر مشترک یہ نظر آئی کہ ہر جگہ عبادت عربی زبان میں ہوتی ہے لیکن ان میں عبادتیں مختلف ہوتی ہیں جنہیں ایک آؤز کا نام نہیں دیا جاسکتا۔

ہم نے فوراً محسوس کر لیا کہ اس پر گشتہ راہ کو ہریت کی ضرورت ہے اور اس کے

بڑی دھڑکی اور پکدتی تے کام سر ہوا گا چنا چھا سے تو یہ کہہ کر رخصت کر دیا  
 گی کہ ہمد و ہرم کے متعلق آپ تو مصومات بہم پہنچائیں اور سلام کے بارے میں  
 آپ کو یک شمس۔ لم سے ملائیں گے جو ممکن ہے آپ کی رہنمائی کر سکے۔  
 شمس کا مکاتبات پر پتہ ہے چرمہ دھیر سے پر ہتھیلیوں کی پھونے لگیں اور  
 دہانت سے معصوم ہو کر یہ دیکھتی تھی۔ پر ویز میں جس کا ہر منظر حقیقتیں کے نزدیک  
 منظر دکھاتا ہے۔ وہاں ٹیلیو ویژن سے یہ صوف اسلام لکھ نہا نہ ہب  
 نے تحقیق کی۔ ان مصومات سے اسل وہاں میں گی کہ ایک ٹیکس طرے تمام یہ لوگ اس حد  
 ہی میں نہ رہتے کہ سب کے سب سے بڑے ماہر جن پر دیکھ سکی جوتے ہیں۔  
 ہم نے بھی اس کی اس غلط فہمی کا زیادہ ضروری نہ سمجھا اور محفل پر خاست ہو گئی۔  
 اس کے بعد تمام مذاہب پر اسام کی برتری ثابت کرنے کی غرض سے جس  
 شہرہ سے دوڑ دوڑ ہوئی اس کا جب خیال آتا ہے تو دل ہلکوں، چھلنے لگتا ہے۔  
 اور ان نشست حساب سمجھاری کے مکان پر ہوئی جو معاشرت میں تو بالکل  
 انگریزوں سے بڑے جدوجہد ہوتی سمجھتے تھے۔ ان کے ذمہ یہ ٹرمن عائد کی گئی کہ وہ  
 اس دور اور نشست میں اتاریں اور اس سے سلام کا وہ منوائیں۔ انہوں نے اس کا  
 نہ روجب جس پر و فیر سے کیا تو اس نے چنگی سجاتے ہوئے اس کا نہایت عمدہ حل  
 پیش کر دیا۔ کہے گا آپ اس سے عمارت کا ذکر نہ کریں جس میں ختلاف کی  
 بڑی گنجائش ہے بلکہ اس کی جگہ اذان پر دوڑیں جو ہر جگہ یکساں ہوتی ہے۔  
 روپے کو عروس ابلاؤ کلکتہ میں پانچوں دن تھا۔ اس دور میں وہ نہ معلوم کس  
 کس سے مل چکا تھا۔ کتنے مندروں میں بچن دور پر رتھن میں چکا تھا لیکن اب بھی اپنی  
 تک دو سے غیر مطمئن تھا۔ اس کی آخری امید پر و فیر کی رہنمائی تھی۔ لیکن جب ذکر  
 کر دیا تو بھانے ہندو دھرم کے سام پر ہنگو شروع کی تو وہ ہکا بکا رہ گیا۔ انہوں نے

حقی طور پر جب یہ فیصلہ صادر کیا کہ دنیا میں سب سے زیادہ سنائی دینے والی آواز  
 اذان ہے تو سے کسی طرح یقین ہی نہ آتا تھا۔ اس نے یہ تسلیم کیا کہ ہر مسجد میں پانچ  
 وقت اذان ہوتی ہے لیکن وہ یکساں کس طرح ہو سکتی ہے۔ یہ بات اس کے مغرب زدہ  
 ذہن میں کسی طرح نہ سائی تھی۔ اسے جب مختلف مساجد میں لے جا کر اذان سنائی گئی  
 تو لحن کے اختلاف کے باعث وہ ان میں رابطہ قائم نہ کر سکا اور طرح طرح کے  
 اعتراضات کرتا رہا۔ اب ہم پھر سر جوڑ کر بیٹھے کہ اب کون سا لائحہ عمل اختیار کیا جائے  
 جو اس سنگدار پتھر میں جو تک لگ سکے۔ مختلف مذاہر سامنے آئیں لیکن اس واقعہ بھی پر  
 و فیر ہی کا حیر نشانے پر بیٹھا۔  
 اس وقت تک دنیا میں ریکارڈنگ نے نا آئینا تھی لیکن گراموفون ایسا دھو چکا تھا  
 اور کلکتہ میں ہزار سٹریکٹس وائس کمپنی ریکارڈ تیار کرتی تھی۔ ان سے یہ سودا یہ کیا کہ  
 سامنے ریکارڈ کیا جائے اور پھر وہ ان سب کو ایک وقت میں کرا اندازہ لگائے کہ ایک ہی  
 چیز ہے یہ مختلف النوع صدا میں ہیں۔ گراموفون کمپنی نے اس کے معاوضے میں اتنی  
 زیادہ رقم طلب کی جس کا ادا کرنا ہم میں سے کسی کے بس کا روگ نہ تھا۔ لیکن  
 خدا بھلا کرے چنڈ دا دن خاں کے ملک التجار حاجی محمد امین صاحب (بانی امین برادر س  
 کراچی وڈ حاکم) کا جنہوں نے بغیر ہاری درخواست کے کل رقم اپنی جیب سے ادا  
 کر دی اور دونوں کے اندر میں ایک مساجد کی اذانوں کے ریکارڈ تیار ہو گئے جن میں  
 سے بعض کا فاصلہ بیس میل سے بھی زیادہ تھا۔ روپے نے جب یہ ریکارڈ غور سے سنا تو  
 پھڑک اٹھا۔ ہم میں سے ہر ایک کے ساتھ اٹھ اٹھ کر ہاتھ ملایا اور کہتا کہ آپ لوگوں  
 نے میری برسوں کی محنت ٹھکانے لگا دی۔ میرے پاس الفاظ نہیں کہ آپ کا شکریہ ادا  
 کروں۔ لیکن ہم اس کو اپنی نہیں بلکہ اسلام کی فتح سمجھتے تھے۔  
 پھر جب وہ امریکہ واپس پہنچے اور اس نے "انویس" "ٹو" کی دوسری جلد لکھی

ہر وقت اذان ﴿

﴿اذان ہوتی اور بت گرجاتے﴾

یہ قصہ میرے بچپن کا ہے جبکہ ۲۰۱۲ سال کی عمر میں۔ ہمارے گاؤں کو گورنمنٹ  
سنگھ سمارٹ (موجودہ ہریانہ) میں ایک سابق فوجی حوالہ دیکھو  
میں نے اسے وہ کثرت یہ قصہ سنا کرتے تھے کہ ہماری کمپنی کا تدارک ایک ہندو ریاست  
میں ہو گیا۔ یہ مار ۱۹۳۷ء کی جنگ عظیموں کا تھا مہاراجہ کے راجہ دھانی شہر کے  
قریب ایک مندر کے پاس ہمارے ڈیرے لگ گئے۔ خیموں کو کاٹ دیا گیا چھوٹی سی  
مندر کی چار دیواری بھی بنادی گئی جس میں ہم نماز پڑھتے اور اذان دیتے تھے مگر  
جب اذان ہوتی تو مندر کے بت گر جاتے۔ پنڈت لوگوں نے مہاراجہ سے شکایت  
کی۔ ایک دہا تو مہاراجہ نے غور نہیں کیا تیسری بار شکایت کرنے پر مہاراجہ مندر میں  
گیا اور ان کے وقت بتوں کا گر جانا خود دیکھا۔ مہاراجہ نے دوسرے دن اپنا دربار لگا  
یا جس میں شہر کے معزز لوگ، پنڈت لوگ، فوجی و سول حکام جمع ہو گئے۔

ہماری کمپنی کو کسی مہاراجہ نے دوپٹوں میں بلیا۔ ہم حاضر ہوئے جو جوان اذان دیتا تھا اس کو آگے بلیا۔ اذان کی رو میں اس کا ترجمہ سا اور پھر ہماری کمپنی کو مہاراجہ نے واپس کر دیا۔ ہماری کمپنی کے واپس چلے جانے کے بعد مہاراجہ نے اپنے دو پارہوں سے سوال کیا جب ہمارے دیوتا مسلمانوں کی اذان سے ہی مگر جاتے ہیں تو کل کو یہ ۱۲۰۰ دیوتا مسلّمہوں کے خلاف ہماری کیا بددعائیں کریں گے۔

اس سوال پر دو بار میں سنا نا چھ گیا اور کسی نے جواب نہیں دیا۔ مہاراجہ نے غصہ ہو کر دو بار برخاست کر دیا۔



دورانِ ترکی میں صدائے توحید و رسالت ﷺ بلند ہوتی ہے اسکندریہ سے طرابلس تک ایک گھنٹہ کا دورانیہ ہے اس عرصہ میں شمالی افریقہ میں لیبیا اور تیونس میں اذانوں کا سلسلہ جاری رہتا ہے۔

فجر کی اذان جس کا آغاز اندونیشیا کے مشرقی جزائر سے ہوتا تھا سائے تو نو گھنٹے کا سفر طے کر کے بحرالقیانوس کے مشرقی کنارے تک پہنچتی ہے۔

فجر کی اذان بحرالقیانوس تک پہنچنے سے قبل ہی مشرقی اندونیشیا میں ظہر کی اذان کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے اور دھاکہ میں ظہر کی اذانیں شروع ہوتے تک مشرقی اندونیشیا میں عصر کی اذانیں بلند ہونے لگتی ہیں یہ سلسلہ دیر گھنٹہ تک بمشکل دھاکہ تک پہنچتا ہے کہ مشرقی جزائر میں نماز مغرب کا وقت ہو جاتا ہے مغرب کی اذانیں سلیمنر سے بمشکل ساڑھے ایک بجتی ہیں کہ اتنے میں عشاء کا وقت ہو جاتا ہے جس وقت مشرقی جزائر اندونیشیا میں عشاء کی اذانوں کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے اس وقت افریقہ میں ہنوز فجر کی اذانیں گونج رہی ہوتی ہیں۔

کہا آپ نے کبھی غور کیا ہے کہ کمرہ ارض پر ایک سینڈ بھی ایسا نہیں گزرتا جس وقت ہزاروں ہنگلوں مؤذن بیک وقت خدائے بزرگ و برتر کی توحید اور حضرت محمد ﷺ کی رسالت کا اعلان نہ کر رہے ہوں ان شاء اللہ العزیز یہ سلسلہ تاقیامت اسی طرح جاری رہے گا۔

بچے کے کان میں اذان پڑھنے کی حکمت

ایک ماہر نفسیات ڈاکٹر نے لکھا کہ میں مسلمان ماں باپ کے گھر نہ پیدا ہوا ہوتا اور اپنے سائنس مطالعہ کے دوران مجھ تک دائمی برحق ﷺ کی صرف دو باتیں پہنچیں تو میرے حلقہ گوش اسلام ہونے کے لیے کافی ہوتیں۔

ان میں سے پہلی بات تو سنو لو بچہ کے کان میں اذان دینے کا پُر از حکمت

ارشاد نبوی ﷺ ہے۔ دوسرے حضور ﷺ کی یہ تعلیم کہ کھانے سے قبل ہاتھ دھوئے جائیں مگر کسی کپڑے تو لپیٹ وغیرہ سے صاف نہ کئے جائیں۔ انہوں نے کہا کہ کس قدر حیرت کہ مقام ہے کہ بچوں کی نفسیات و دماغ کی ساخت (MEMORY) (یادداشت کے نظام) کی دریافت بیسویں صدی میں ہوئی ہے اسی طرح جراثیم کے باب میں انسان نے ماضی قریب میں کھوج لگایا ہے۔ جبکہ نبی امی ﷺ نے یہ حقائق چودہ سو سال قبل منکشف کر دیئے تھے۔

غور فرمایا تعلیمات نبوی (علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) کتنی گہرائی، گہرائی اور ایماں ہے کہ جس نکتے پر غور کریں۔

کرشمہ دامنِ دلی کی کفہ کہ جا الیجاست

کیا یہ تعلیمات عصر حاضر کے آلام کا مداوا نہیں؟

کیا دین و دنیا کی فلاح و نجات الٰہی پر منحصر نہیں؟ کیا ہمارے معاشی، سیاسی، فکری و نظری مسائل کا حل ان میں مضمر نہیں۔ ہے اور ضرور ہے یہ انہی تعلیمات کی ہمہ گیری اور اعجاز ہے کہ مشہور مغربی فلسفی اور اسکالر برنارڈ شا (BERNARD SHAW) کو کہتا پڑا۔

ترجمہ: مجھے یقین ہے مگر ایسی شخصیت دنیائے جدید کی حکمرانی قبول فرمائے تو وہ تمام مسائل اس انداز میں حل کرنے میں کامیاب ہو جائے گی کہ دنیا کو وہ سکون و امن میسر ہوگا جس کی از حد ضرورت ہے۔

فاضل علامہ آسی سیالکوٹی نے فرمایا:

اے امن پسند و آجاسرکار ﷺ کے سایہ رحمت میں

اس چارہ گریستی کے سوا انسان کا کوئی بھی چارہ نہیں

## آخری گزارش

اذان کے بارے میں کئی مسائل مختلف فیہ ہیں مثلاً اذان برقیہ، اذان میں انگوٹھے چومنا، اذان سے پہلے یا بعد کو درود و سلام پڑھنا وغیرہ وغیرہ۔ اس ہر ایک کیلئے علماء اہلسنت کی متعدد تصنیفیں ہیں۔ فقیر نے بھی اس کے فیوض و برکات سے رسائل لکھے ہیں۔ اس کا مطالعہ کرنا چاہئے۔

وصلی اللہ علی حبیبہ الکریم و علی آلہ واصحابہ  
اجمعین

مدینے کا بھکاری الفقیر القادری

ابوالصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرلہ

بہاولپور پاکستان ۳۲ ذوالحجہ ۱۴۳۲ھ

## ہماری عنقریب آنے والی مطبوعات

انسانی اعضاء بولتے ہیں	مشکل صیغہ
کالاتل	کرامات صحابہ
معمولات صحابہ بعد صلوٰۃ الجنازہ	نفس و شیطان کے دھوکے
وجد صوفیاء کا جواز	اکابرین کے مناظرے
گاجر کے فوائد	غایۃ التعمول فی علم الرسول
بواسیر اور ابل کا علاج	تاریخ محبوب مدینہ
ماں کے پیٹ میں کیا ہے؟	تاریخ مسجد نبوی و گنبد خضریٰ
اسلامی رازھی	گناہ دھونے کا صابن
امام اور رازھی	گلدستہ ادبی نمبر 1۔ مائے خوانین
کوئی لایون	گلدستہ ادبی نمبر 2۔ نئے رسالت کلام
منج اور گنج	فرشتے ہی فرشتے
جالور جمادات بولتے ہیں	فضائل ہی فضائل



- تفسیر فیوض الرحمن اردو ترجمہ روح البیان
- عربی تفسیر فضل اللسان
- الطہی الخاری فی شرح صحیح البخاری
- حدائق بخشش 13 جلدیں
- رسائل اوسیہ اول تا ششم
- احوال آخرت
- حیرت انگیز واقعات
- جامع الاماات سید المرسلین
- مشکوٰۃ المصابی
- اوسکی کہ سرنامہ لکھنؤ و مجاز
- ہدیۃ الہ
- جنم سے لے کر عالم
- دینی حکام
- دس اور بیسی تباہ کاریاں
- کالج اور ای
- غم مال دینے
- جدید کے اہم واقعات اور مشہور مقامات
- لاطنی میں مہم
- علامات قیامت
- اہل اور اہل حق میں فرق
- کنز الایمان پر اعتراضات کے جوابات
- فضائل سیدنا صدیق اکبر از کتب شیعہ
- امام حسین و یزید
- بدعات المسجد
- بدعت ہی بدعت
- بدعات حسنہ کا ثبوت
- بچپن حضور کا
- اذان بلال
- الحج
- راہ حق
- عوٹ اعظم سید ہیں
- فضائل فاطمۃ الزہراء
- علم و ہدایت جامع اصول مناظرہ
- زور سے نہ کہ ہما کیسا؟
- تہتر فتنے
- سفر تہ نمان کو برا کہنے والا کون
- امیر مودبیہ پر اعتراضات کے جوابات
- جوانی کی بربادی
- تصویر مردے زندہ کرنا
- نمبر ۱۰ سے جو نگلی بات وہ ہو کے رہی
- شہرہ تہذیب





برائے رابطہ

## سیرانی کتاب گھر

ماڈل ٹاؤن آئی تیز ویلی سید بہاولپور  
 موبائل 0321-6820870